# Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Героя России А.И. Алексеева» (МОУ «СОШ №3»)

ПРИНЯТО

школьным методическим объединением учителей начальных классов Протокол N 1 от «30» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО** 

Приказом директора МОУ «СОШ№ 3» № 04-05/132 от «30» августа 2022 г.

# Рабочая учебная программа

Русский язык

(наименование учебного предмета)

ΦΓΟΟ ΗΟΟ

(уровень, ступень образования)

4 года

(срок реализации программы)

Составлена на основе примерной программы <u>УМК «Школа России»</u> <u>«Русский язык»</u> <u>авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.</u>

Учитель, составивший рабочую учебную программу: <u>Вихрова Н.Ю.</u>

#### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее –  $\Phi \Gamma OC\ HOO)^1$ , а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания<sup>2</sup>.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно-важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны со знанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержанияпредмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного

Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. №64100 вред. Приказа Минпросвещения России от 18.07.2022 № 569).

<sup>2</sup> Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020г. № 2/20).

средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; - овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся мирами дальнейшему успешному образованию.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю начальных классов в создании рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- 2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» погодам обучения в соответствии с ФГОСНОО, основной образовательной программой начального общего образования, программой воспитания;
- 3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения младшими школьни-ками предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, даёт примерный объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей младших школьников.

Рабочая программа не ограничивает творческую инициативу учителя и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

#### Описание места учебного предмета в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 ч, во 2-4 классах - по 170 ч.

Содержание учебного предмета.

1класс

Обучение грамоте 1

#### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных - твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функции букв e,  $\ddot{e}$ ,  $\omega$ ,  $\pi$ .

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

<sup>1</sup> Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов «Русского языка» (обучение письму) и 4 часа «Литературного чтения» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

#### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *жи*, *ши* (в положении под ударением), *ча*, *ща*, *чу*, *щу*; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

#### Систематический курс

#### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласны - ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных - звуков буквами a,o,y,b, a,y; слова с буквой a,v. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами a,o,y,b, a,y. Функции букв a,v, a,y. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, конь

Не буквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

#### Лексика

Слово как единица языка(ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### Синтаксис

Предложение как единица языка(ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

#### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
- сочетания **чк**, **чн**;

- слова с непроверяемыми гласными согласным и (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

#### Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

#### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

— выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку; *Самоконтроль*:
- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

#### Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

#### 2 класс

#### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России, мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

#### Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв e,  $\ddot{e}$ , m, m; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции b: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных b и b.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами e,  $\ddot{e}$ ,  $\omega$ ,  $\pi$  (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

#### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

#### Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое знание слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

#### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

#### Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги:  $\epsilon$ ,  $\mu a$ , u = u = u = u, u = u = v, u = v = u, u = v = v, u = v

#### Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении и (повторение)-

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

#### Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт*, *щн*, *нч*;
- •проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

#### Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и

бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений  $_{\rm B}$  тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое выказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

— планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

#### Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

#### Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

#### 3 класс

#### Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными **в** и **в**, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признак однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс—значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

#### Морфология

#### Части речи.

<u>Имя существительное:</u> общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

<u>Имя прилагательное</u>: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий*, *-ов*, *-ин*). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

<u>Глгол:</u> общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

#### Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения—подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами u, a, ho и без союзов-

#### Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написании слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- раздельное написание частицы не с глаголами.

#### Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно коор- динировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов u, a, h. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- —высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- —проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

#### Общение:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

#### Самоорганизация:

— планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

#### Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

#### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

#### 4 класс

#### Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини - исследование, проект.

#### Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

#### Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

#### Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)

#### Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

#### Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

<u>Имя существительное</u>. Склонение имён существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ие**, **-ия**; на **-ья** типа *гостья*, на **-ье** типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на **-ов**, **-ин**, **-ий**; имена существительные 1 ,2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

<u>Имя прилагательное.</u> Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

<u>Местоимение</u>. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

<u>Глагол.</u> Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

<u>Наречие</u> (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

<u>Союз</u>; союзы u, a, ho в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

#### Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами a, ho, с одиночным союзом u. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами u, a, ho; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

#### Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-голица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами u, a, ho и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

#### Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку(например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

#### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

#### Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

#### Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

#### Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё:
- адекватно принимать оценку своей работы.

#### Совместная деятельность:

- —принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета.

#### Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### гражданско-патриотического воспитания:

- —становление ценностного отношения к своей Родине России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- —осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

—первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- —проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов;
- —стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

# физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- —бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- —познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

#### Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования):
- --- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- —анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

#### Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

#### Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
  - ответственно выполнять свою часть работы;
  - оценивать свой вклад в общий результат;
  - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### Предметные результаты

#### 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами e,  $\ddot{e}$ ,  $\omega$ ,  $\pi$  и буквой b в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более20 слов, правописание которых не расходится с произношением:
- —находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинками наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

#### 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв e,  $\ddot{e}$ ,  $\omega$ ,  $\pi$ ;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк**, **чн**, **чт**; **щн**, **нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4) предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

#### 3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерании:
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв e,  $\ddot{e}$ , m, m, в словах с разделительными m, m, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- —определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды )члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1 2предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5) предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4) предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов u, a, ho);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно- нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения:
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *u*, *a*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные

окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *u*, *a*, *но* и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более85слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия:
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5) предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста ;самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

# Тематическое планирование

## 1 класс Русский язык <u>авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.</u>

Количество часов:165

Недельная нагрузка: 5 часов

<b>№</b> п/	Тема, раздел	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
П	курса		ooy mommen
	V 3	Обучение грамоте (202ч: 110	ч предмета «Русский язык» и 92 ч предмета «Литературное чтение»)
1	Развитие речи (8ч)	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т.д.) Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т.д.) Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки

	T	T	
			зрения
			Слушание текста, понимание текста при его прослушивании
2	Слово	Различение слова и предло-	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом.
	и пред-	жения. Работа с предложе-	Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с
	ложние	нием: выделение слов, изме-	добавлением слова по цепочке.
	(8ч)	нение их порядка, распростра-	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт пере-
		нение предложения. Разли-	становка слов в предложении, прочтение получившегося).
		чение слова и обозначаемого	Моделирование предложения: определение количества слов в предложе-
		им предмета. Восприятие	нии и обозначение каждого слова полоской.
		слова как объекта изучения,	Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении,
		материала для анализа.	обозначение слов полосками.
		Наблюдение над значением	Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии
		слова. Активизация и расши-	с изменением модели
		рение словарного запаса.	Игровое упражнение «Придумай предложение по модели».
		Включение слов в предложе-	Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, со-
		ние. Осознание единства зву-	держащих смысловые и грамматические ошибки.)
		кового состава слова и его	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать
		значения.	со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает пер-
			воклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет
3	Фонетика	Звуки речи. Интонационное	Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспро-
	(27ч)	выделение звука в слове.	изводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в
		Определение частотного	слове)
		звука в стихотворении.	Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно
		Называние слов с заданным	только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отраба-
		звуком. Дифференциация	тывается умение определять наличие заданного звука в слове)
		близких по акустико- арти-	Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при
		куляционным признакам	прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным
		звуков. Установление после-	звуком
		довательности звуков в слове	Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места задан-
		и количества звуков. Сопо-	ного звука в слове (начало, середина, конец слова)
		ставление слов, различаю-	Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему
		щихся одним или	звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении

несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость»,

«глухость»)

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) звуков([н]—[м], [р]—[л], [с]—[ш] и др)

Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях

Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова. И рассказать о ней.

Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия)

Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями

Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые—мягкие согласные звуки)

Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды

Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости—мягкости звук)

Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?»

Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания

Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства.

Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов.

Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком. Работа со слогоударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме

Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения

Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущен делении слов на слоги, в определении ударного звука  4 Графика (изучается вука. Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие льно с разделом чающие согласные звуки. Овладение слоговым принци-  4 Графика (изучается звука Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие звуки соответствующую ему букву) Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдост кости предшествующих согласных звуков Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие	ление со- гласные и —мяг- е по аку-
4 Графика (изучается звука. Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие льно с разделом «Чтение») Звук и буква. Буква как знак изучается звука. Различение звука и относить звуки соответствующую ему букву) Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдост кости предшествующих согласных звуков Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие	гласные и —мяг- е по аку-
(изучается паралле- относить звуки соответствующую ему букву) относить звуки соответствующую ему букву) Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдост кости предшествующих согласных звуков Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие	гласные и —мяг- е по аку-
паралле- льно с ра- зделом чающие согласные звуки. Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдост кости предшествующих согласных звуков Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие	и —мяг-
льно с ра- зделом чающие согласные звуки. Буквы, обозна- «Чтение») Овладение слоговым принци-	и —мяг-
зделом чающие согласные звуки. кости предшествующих согласных звуков Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие	е по аку-
«Чтение») Овладение слоговым принци- Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие	
пом русской графики. Буквы стико-артикуляционным признакам согласные звуки ([c]—[з], [	TITL LATE
гласных как показатель твёр- [с]—[ш], [з]—[ж], [р]—[л], [ц]—[ч'] и т.д.), и буквы, имеющие оп	
дости—мягкости согласных и кинетическое сходство ( $o$ — $a$ , $u$ — $y$ , $n$ — $m$ , $x$ — $x$ $+$	
$\frac{1}{3}$ вуков $\frac{1}{3}$ т.д.)	, <b>o</b> — <b>o</b> n
Функции букв, обозначаю- Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости	A OT CHO-
щих гласный звук в открытом соба обозначения звука [й']	i or cho-
слоге: обозначение гласного Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы <b>в</b> и <b>в</b> ?», объяснени	E B VOILE
звука и указание на твёрдость диалога функции букв <b>в</b> и <b>в</b>	с в ходе
или мягкость предшествую- Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфа	рита ппа
щего согласного. Функции систематизации информации, о важности знания последовате	
букв $e, \ddot{e}, \omega, \pi$ .	льности
Мягкий знак как показатель Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»	
мягкости предшествующего Игра-соревнование «Повтори алфавит»	
согласного звука в конце Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавит	<b>1</b> ///
слова. Разные способы обозна- Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по а	•
чения буквами звука [й'].	пфавиту
Функция букв в и в. Знаком-	
ство с русским алфавитом как	
последовательностью букв	
5 <b>Чтение</b> Формирование навыка слого- Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с	измене-
(924) вого чтения (ориентация на нием буквы гласного	
букву, обозначающую глас- Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в назв	ании ко-
ный звук) торой есть этот слог	
Плавное слоговое чтение и Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на	которых
чтение целыми словами со изображены соответствующие предметы	1

		<u> </u>	
		скоростью, соответствующей	Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких
		индивидуальному темпу. Осо-	предложенных вариантов
		знанное чтение слов, словосо-	Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение за-
		четаний, предложений чтение	вершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий
		с интонациями и паузами в со-	смысл предложения
		ответствии со знаками препи-	Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл
		нания	предложения
		Развитие осознанности и вы-	Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком,
		разительности чтения на ма-	который передаёт содержание предложения
		териале небольших текстов и стихотворений.	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию.
		Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами.) Орфо-	Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста)
		графическое чтение (прогова-	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интона-
		ривание) как средство само-	циями и паузами в соответствии со знаками препинания после предвари-
		контроля при письме под дик-	тельного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении
		товку и при списывании	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и ор-
			фоэпического, о целях этих двух видов чтения.
			Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением.
			Работа в парах: тренировка в выразительном чтении
6	Письмо	Развитие мелкой моторики	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упраж-
	(67 ч)	пальцев и свободы движения	нение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из эле-
		руки. Развитие умения ориен-	ментов
		тироваться на пространстве	Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв.
		листа в тетради и на простран-	Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв,
		стве классной доски. Усвое-	имеющих оптическое и кинетическое сходство.
		ние гигиенических требова-	Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформирован-
		ний, которые необходимо со-	ных букв, определение недостающих элементов
		блюдать во время письма.	Практическая работа: контролировать правильность написания буквы,
		Анализ начертаний письмен-	сравнивать свои буквы с предложенным образцом.
		ных заглавных и строчных	Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из
		букв. Создание единства	трёх—пяти слов со звуками в сильной позиции.

зрительного образа Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным звука, обозначающей его буквы и и письменным шрифтом Упражнение: запись письменными буквами слова /предложения/ коротдвигательного образа этой буквы. Овладение начертакого текста, написанного печатными буквами. нием письменных прописных Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списываи строчных букв. Письмо ния букв, буквосочетаний, слогов, Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строк а заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила Овладение разборчивым, аккуратным письмом переноса слов (первичное знакомство.) Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно Письмо под диктовку слов и ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?» предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса Орфогра-Знакомство с правилами пра-Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями фия и вописания и их применение: жи, ши, ча, ща, чу, щу раздельное написание слов; Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ча, ща, пунктуобозначение гласных после чу, щу, жи, ши ация (изучашипящих в сочетаниях жи, Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением проши (в положении под удареется панием), ча, ща, чу, щу; пробелов между словами раллельписная буква в начале предло-Комментированная запись предложений с обязательным объяснением но с раздежения, в именах собственных случаев употребления заглавной буквы лом (имена людей, клички живот-Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную «Письмо ных); перенос слов по слогам букву. **»**)

	1		П
		без стечения согласных; знаки	Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением
		препинания в конце предло-	изученных правил
		жения	
			Систематический курс (55ч)
1	Общие сведения о языке (1 ч, далее про- должает- ся изуче- ние во всех разде- лах курса)	Язык как основное средство человеческого общения Осознание целей и ситуаций общения	Рассказ учителя на тему «Язык—средство общения людей» Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?» Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью
2	Фонетика (10ч)	Звуки речи Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'] Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мячи просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного) Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком» Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков» Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике) Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданным и характеристиками звукового

			состава
3	Графика	Звук и буква Различение зву-	Моделировать звуко-буквенный состав слов
	(4ч)	ков и букв. Обозначение на	Упражнение: подбор 1—2с лов к предложенной звуко-буквенной модели
	()	письме твёрдости согласных	Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе
		звуков буквами <i>а</i> , <i>о</i> , <i>у</i> , <i>ы</i> , <i>э</i> ;	диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и
		слова с буквой э. Обозначение	буквенного состава слов.
		на письме мягкости соглас-	Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соот-
		ных звуков буквами $e$ , $\ddot{e}$ , $\omega$ , $s$ ,	ношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количе-
		<b>и.</b> Функции букв $e$ , $\ddot{e}$ , $\omega$ , $s$ .	ство звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества
		Мягкий знак как показатель	букв, количество звуков больше количества букв
		мягкости предшествующего	Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основа-
		согласного звука в конце	ния для деления слов на слоги
		слова. Установление соотно-	Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками
		шения звукового и буквен-	звукового и слогового состава слова.
		ного состава слова в словах	Беседа о функциях <b>в</b> (разделительный и показатель мягкости предшеству-
		типа стол, конь. Использова-	ющего согласного)
		ние небуквенных графиче-	Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям
		ских средств: пробела между	(в обозначает мягкость предшествующего согласного)
		словами, знака переноса. Рус-	Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения
		ский алфавит: правильное	упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказыва-
		название букв, знание их по-	ние об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе
		следовательности. Использо-	слова
		вание алфавита для упорядо-	Игра-соревнование «Повтори алфавит»
4	0.1	чения списка слов	Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»
4	Орфоэпия	Произношение звуков и соче-	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых
	(изучается	таний звуков, ударение в сло-	в учебнике
	во всех	вах в соответствии с нормами	Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпи-
	разделах	современного русского лите-	ческого словарика, к ним нужно придумывать рифмы)
	курса)	ратурного языка (на ограниченном перечне слов, отраба-	Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым
		тываемом в учебнике)	словом из орфоэпического словарика.
		тываемом в учеонике)	Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести
			речня, а потом правильно их произнести Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из
			творческая работа, сочинить рассказ, включив в него все слова из

			отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу
5	Лексика и морфо- логия (13ч)	Слово как единица языка (ознакомление) Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?» Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?»/отвечают на вопрос «кто?» Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?» Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?» Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?» Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»
6	Синтаксис (6ч)	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы Совместная работа: составление предложения из набора слов Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений
7	Орфография и пунктуация (13ч)	Ознакомление с правилами правописания и их применение:  • раздельное написание слов в предложении;	Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании

	1		
		• прописная буква в начале	Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания
		предложения и в именах	Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён
		собственных: в именах и фа-	существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных вы-
		милиях людей, кличках жи-	водов с формулировкой правила в учебнике
		вотных;	Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена су-
		• перенос слов (без учёта мор-	ществительные
		фемного членения слова);	Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него опре-
		• гласные после шипящих в	делённое количество собственных имён существительных Практическая
		сочетаниях жи, ши (в поло-	работа: использовать правило правописания собственных имён при реше-
		жении под ударением), <i>ча</i> ,	нии практических задач (выбор написания, например: Орёл—орёл, Сне-
		ща, чу, щу;	жинка—снежинка, Пушок—пушок и т.д.).
		• сочетания <b>чк</b> , <b>чн</b> ;	Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложе-
		• слова с непроверяемыми	ния.
		гласными и согласными (пе-	Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, фор-
		речень слов в орфографиче-	мулирование на основе наблюдения правила переноса слов.
		ском словаре учебника);	Упражнение: запись слов с делением для переноса.
		• знаки препинания в конце	Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя пере-
		предложения: точка, вопро-	носить.
		сительный и восклицатель-	Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши,
		ный знаки.	<i>ча</i> , <i>ща</i> , <i>чу</i> , <i>щу</i> , осуществление самоконтроля при использовании правил.
		• Усвоение алгоритма списы-	Наблюдение за написанием слов с сочетаниями <b>чк</b> , <b>чн</b> , формулирование
		вания текста	правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учеб-
			ника.
			Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн.
			Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использо-
			вать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих
8	Развитие	Речь как основная форма об-	Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения
	речи	щения между людьми. Текст	(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с прось-
	(8ч)	как единица речи (ознакомле-	бой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой
		ние). Осознание ситуации	ситуации слов речевого этикета.
		общения: с какой целью, с кем	Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в ко-
		и где происходит общение.	торых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета,
		Ситуации устного общения	соответствующих ситуации выражения просьбы.

(чтение диалогов по ролям, просмотр видео-

материалов, прослушивание аудиозаписи).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)

Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов.

Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.

Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения.

Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.

Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.

Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.

Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета

Тематическое планирование

2 класс Русский язык авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.

Количество часов: 170

Недельная нагрузка: 5 часов

№	Тема,	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности
п/	раздел		обучающихся
П	курса		
1	Общие	Язык как основное средство	Рассказ учителя на тему «Язык—средство общения людей и явление
	сведения о	человеческого общения и яв-	культуры». Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и куль-
	языке (1ч,	ление национальной куль-	туру народа?» .Коллективное формулирование вывода о языке как основ-
	далее про-	туры. Многообразие языко-	ном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры.
	должается	вого пространства России и	Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского
	изучение	мира (первоначальные пред-	языка.
	во всех	ставления).	Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации.
	разделах	Знакомство с различными ме-	Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового про-
	курса)	тодами познания языка:	странства России.
		наблюдение, анализ	Диалог о том, как мы изучаем язык. Формулирование коллективного вы-
			вода: наблюдение и анализ — методы изучения языка
2	Фонетика	Повторение изученного в 1	Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с
	и графика	классе: смыслоразличитель-	опорой на схему.
	(8ч)	ная функция звуков; разли-	Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике».
		чение звуков и букв; различе-	Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику
		ние ударных и безударных	нескольким звукам (гласные ударные/безударные; согласные твёр-
		гласных звуков, твёрдых и	дые/мягкие, звонкие/глухие).
		мягких согласных звуков,	Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо
		звонких и глухих согласных	приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих со-
		звуков; шипящие согласные	гласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков;
		звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обо-	парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков).
		значение на письме твёрдости	Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка
		и мягкости согласных звуков,	по значимым основаниям.
		функции букв $e$ , $\ddot{e}$ , $\omega$ , $s$ ; со-	Работа в парах: соотнесение звука(выбирая из ряда предложенных) и его
		гласный звук [й'] и гласный	качественной характеристики.
		звук [и]. Парные и непарные	Комментированное выполнение задания: группировка звуков по задан-
		по твёрдости — мягкости	ному основанию.

согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный—непарный.

Функции **b**: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных **b** и **b**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами e,  $\ddot{e}$ ,  $\omega$ ,  $\omega$ ,  $\omega$  (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)

Работа с рисунками (*úрис—ири́с*, *за́мок—замо́к*, *а́млас—амла́с*): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения.

Обсуждение различия в значении слов.

Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге).

Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций  $\boldsymbol{b}$ : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный.

Практическая работа: характеристика функций  $\boldsymbol{b}$  (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах.

Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков.

Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков.

Учебный диалог о способах обозначения звука [й'].

Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й'] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы.

Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звуко-буквенном составе слов с буквами e,  $\ddot{e}$ , m, m (в начале слова и после гласных). Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).

Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове.

Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке).

Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре).

Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность

			<u> </u>
			выполнения заданий)
3	Орфоэпия	Произношение звуков и соче-	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых
	(изучается	таний звуков, ударение в сло-	в учебнике.
	во всех		Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпи-
	разделах	современного русского лите-	ческого словарика, к ним нужно придумывать рифмы).
	курса)	ратурного языка (на ограни-	Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым
		ченном перечне слов, отраба-	словом из орфоэпического словарика.
		тываемом в учебнике). Ис-	Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического пе-
		пользование отработанного	речня, а потом правильно их произнести.
		перечня слов (орфоэпического	Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отра-
		словаря учебника) для реше-	батываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом
		ния практических задач	прочитать его всему классу
4	Лексика	Понимание слова как един-	Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и си-
	(9ч)	ства звучания и значения. Лек-	стему вопросов.
		сическое значение слова (об-	Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опо-
		щее представление). Выявле-	знавать слова по их лексическим значениям).
		ние слов, значение которых	Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление
		требует уточнения. Определе-	значения слова с опорой на текст.
		ние значения слова по тексту	Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексиче-
		или уточнение значения с по-	ского значения слов.
		мощью толкового словаря	Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов,
		Однозначные и многозначные	которые раньше не знал(а).
		слова (простые случаи,	Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря
		наблюдение)	в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями.
			Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помо-
			щью рисунков, часть слов—с помощью лексического значения слова.
			Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника опреде-
			лить, лексические значения каких слов записаны
			Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов,
			например слов корень, иголки, кисть: с опорой на рисунки объяснить зна-
			чения многозначных слов.
			Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о

причинах появления нескольких значений одного слова. Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова. Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов. Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь. Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова-можно составлять свои предложения, можно искать в книгах Наблюдение за использова-Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены. нием в речи синонимов, анто-Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом нимов ряду и выявляются различия между словами. Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора. Работа в парах: поиск в тексте синонимов. Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста. Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными словами—антонимами. Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антони-Анализ лексического значения слов—антонимов. Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению». Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам. Практическая работа: поиск в текстах антонимов. Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова

Состав	Корень как обязательная часть	Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление зна-
слова	слова. Однокоренные (род-	чений нескольких родственных слов с о порой на собственный речевой
(морфеми-	ственные) слова. Признаки од-	опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в
ка) (32ч)	нокоренных (родственных)	значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить
	слов.	значение всех родственных слов.
	Различение однокоренных	Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа
	слов и синонимов, однокорен-	определения связи значений родственных слов.
	ных слов и слов с омонимич-	Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предло-
	ными корнями. Выделение в	женных в учебнике определений.
	словах корня (простые слу-	Совместное составление алгоритма выделения корня.
	чаи)	Использование составленного алгоритма при решении практических за-
		дач по выделению корня.
		Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов
		слова с заданным корнем.
		Работа в парах: подбор родственных слов.
		Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов.
		Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в
		ряду предложенных (например, синоним в группе родственных слов или
		слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).
		Дифференцированное задание: контролировать правильность объедине-
		ния родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимич-
		ными корнями
	Окончание как изменяемая	Наблюдение за изменением формы слова.
	часть слова. Изменение	Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова:
	формы слова с помощью	поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой
	окончания.	различаются формы слова (изменяемой части слова).
	Различение изменяемых и не-	Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике опре-
	изменяемых слов	деления.
		Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же
		слова?».
		Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике об-
		разцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова оконча-
		ния.

			Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме
		Суффикс как часть слова (наблюдение).  Приставка как часть слова (наблюдение)	Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд гора, горка, горочка, горный, гористый). Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов. Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами. Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов. Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок. Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками
6	Морфология (28ч)	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное».  Работа в парах: распределение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?». Наблюдение за лексическим значением имён существительных. Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т.д.). Дифференцированное задание :выявление общего признака группы слов. Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.  Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям

		Глагол (ознакомление): общее	Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой
		значение, вопросы («что де-	вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол».
		лать?», «что сделать?» и др.),	Упражнение: распределение глаголов на две группы в зависимости от
		употребление в речи	того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?».
			Наблюдение за лексическим значением глаголов.
			Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от
			того, называют они движение или чувства.
			Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы.
		**	Работа в парах: нахождение в тексте глаголов
		Имя прилагательное (озна-	Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой
		комление): общее значение,	вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя при-
		вопросы («какой?», «какая?»,	лагательное».
		«какое?», «какие?»), упо-	Работа в парах: распределение имён прилагательных на три группы в за-
		требление в речи.	висимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «ка-
			кая?».
			Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных.
			Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён
			прилагательных.
			Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных.
			Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?».
1		Предлог. Отличие предлогов	Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов.
		от приставок. Наиболее рас-	Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения ал-
		пространённые предлоги: в,	горитма различения предлогов и приставок.
		$\mu$ а, $\mu$ 3, $\mu$ 6, $\mu$ 6, $\mu$ 7, $\mu$ 8, $\mu$ 9, $\mu$ 9	Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково
		др.	звучащие предлоги и приставки
7	Синтаксис	Порядок слов в предложении;	Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и "не-
	(9ч)	связь слов в предложении (по-	предложение"?».
		вторение).	Наблюдение за связью слов в предложении.
		Предложение как единица	Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях
		языка. Предложение и слово.	в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт).
		Отличие предложения от	Работа в парах: составление предложений из набора слов
		слова. Наблюдение за	

		выделением в устной речи од-	
		ного из слов предложения (ло-	
		гическое ударение)	
		Виды предложений по цели	Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются
		высказывания: повествова-	по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»):
		тельные, вопросительные, по-	сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода
		будительные предложения.	о целях, с которыми произносятся предложения.
		Виды предложений по эмоци-	Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложе-
		ональной окраске (по интона-	ния с целевой установкой предложения?».
		ции): восклицательные и не	Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», под-
		восклицательные предложе-	бор примеров.
		ния	Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются
			по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши
			расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюде-
			ние за интонационным оформлением предложений.
			Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоцио-
			нальной окраске, произношение предложений с соответствующей инто-
			нацией.
			Практическая работа: выбирать из текста предложения по заданным при-
			знакам
8	Орфогра-	Повторение правил правопи-	Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при спи-
	фия и	сания, изученных в 1 классе:	сывании?».
	пункту-	прописная буква в начале	Комментированное письмо: объяснение различия в звуко-буквенном со-
	ация	предложения и в именах соб-	ставе записываемых слов.
	(44ч)	ственных (имена, фамилии,	Упражнения на закрепление правила написания сочетаний жи, ши, ча,
		клички животных); знаки пре-	<i>ща</i> , <i>чу</i> , <i>щу</i> ; <i>чк</i> , <i>чн</i> . Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля ис-
		пинания в конце предложе-	пользования правила.
		ния; перенос слов со строки на	Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе ана-
		строку (без учёта морфемного	лиза предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом
		членения слова); гласные по-	переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы $\boldsymbol{\check{u}}, \boldsymbol{b}, \boldsymbol{b}$ ).
		сле шипящих в сочетаниях	Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом

жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника

для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт*, *щн*, *нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корнеслова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре

столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы.

Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса.

Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).

Работа в парах: объяснять допущенные ошибки в делении слов для переноса.

Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов.

Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных. Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.

Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных.

Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости—глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма».

Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.

Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки».

Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов.

Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборе проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в

учебника);

- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными

корне слова».

Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова.

Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов.

Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки.

Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений.

Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа *маг* — *мак*, *пруд* — *прут*, *луг* — *лук* и т. д.

Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквой согласных звуков, парных по звонкости — глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения.

Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости—глухости согласные в корне слова».

Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по звонкости—глухости согласный). Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова. Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы.

Работа в парах: аргументировать написание в тексте слов с изученными орфограммами.

Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм.

Самостоятельная работа: находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы

# 9 Развитие речи (29ч)

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениведения ЯМИ разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практическое диалогической овладение формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы

Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств.

Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.

Ролевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать закончить разговор, привлечь внимание и т.п.

Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.

Наблюдение за нормами речевого этикета.

Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений.

Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру вовремя повседневного общения.

Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных речевых ситуациях.

Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок.

Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах.

Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).

Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениями вопросам

Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы. Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы /с опорой на ключевые слова/ самостоятельно.

Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине.

Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третья-ковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию.

Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся класса и готовят устный рассказ о выбранной картине.

Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.

Тема текста. Основная мысль.
Заглавие текста.

Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное

Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста.

Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «нетекстов» (нарушена последовательность предложений/несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Работа в парах: различение текста и «нетекста», аргументация своей точки зрения.

Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложений в тексте.

Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.

Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста — необходимо определить правильный порядок предложений в тексте.

Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов.

ознакомление). Знакомство с жанром по-Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным здравления. компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содер-Понимание текста: развитие жится микротема. умения формулировать про-Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с стые выводы на основе инфорнарушенным порядком следования абзацев. мации, содержащейся в тек-Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев. Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абсте. Выразительное чтение текста зацы не выделены. вслух с соблюдением пра-Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого вильной интонации. абзаца. Подробное изложение повест-Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основвовательного текста объёмом ной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложе-30—45 слов с опорой на воние. Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обяпросы зательной аргументацией. Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту. Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения. Творческая работа: составление текста по заданным характеристикам названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца. Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев, запись исправленного текста. Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста. Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания. Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий.

		Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенно-
		стей.
		Работа в группах: сравнение текстов-повествований с текстами-описани-
		ями.
		Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей.
		Учебный диалог «Что важно для составления текста-рассуждения?».
		Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предло-
		женных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравле-
		ний.
		Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор
		повода для поздравления определяется самими учащимися).
		Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа
		для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов). Устные
		ответы на поставленные к тексту вопросы. Устный пересказ текста с опо-
		рой на вопросы. Письменное подробное изложение содержания текста с
		опорой на вопросы. Самопроверка с возможностью корректировки пере-
		сказа
10	Резерв—10ч	

# 3 класс Русский язык *авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.*

Количество часов: 170

Недельная нагрузка: 5 часов

№	Тема,	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности
Π/	раздел		обучающихся
П	курса		
1	Сведения	Русский язык как государ-	Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской Федерации:
	о русском	ственный язык Российской	«1. Государственным языком Российской Федерации на всей её террито-
	языке	Федерации. Знакомство с раз-	рии является русский язык как язык государство образующего народа,
	(1ч, далее	личными методами познания	входящего в многонациональный союз равноправных народов Россий-
	продолжа-	языка: наблюдение, анализ,	ской Федерации». Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как
	ется изу-	лингвистический экспери-	государственный язык Российской Федерации». Учебный диалог, в ходе
	чение во	мент	которого формулируются суждения о многообразии языкового простран-
	всех раз-		ства России и о значении русского языка как государственного языка Рос-
	делах		сийской Федерации.
	курса)		Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации.
			Обсуждение возможности использования лингвистического мини- экспе-
			римента как метода изучения языка.
			Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении
			мини-эксперимента?».
			Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается
			умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в
			соответствии с учебной задачей
2	Фонетика	Повторение: звуки русского	Упражнение: определить существенный признак для классификации зву-
	и графика	языка: гласный/согласный,	ков.
	(3ч)	гласный ударный/ безудар-	Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с последу-
		ный, согласный твёрдый/	ющей коллективной проверкой.

	ı		
		мягкий, парный/непарный,	Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением раз-
		согласный глухой/звонкий,	личий в звуко-буквенном составе слов с разделительными в и в, в словах
		парный/ непарный; функции	с непроизносимыми согласными.
		разделительных мягкого и	Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в
		твёрдого знаков, условия ис-	предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: ко-
		пользования на письме разде-	личество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше коли-
		лительных мягкого и твёрдого	чества букв, количество звуков больше количества букв.
		знаков.	Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать
		Соотношение звукового и	предложенный набор слов в алфавитном порядке.
		буквенного состава в словах с	Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении за-
		разделительными $b$ и $b$ , в сло-	дания расставить фамилии в алфавитном порядке.
		вах с непроизносимыми	Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в
		согласными.	алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.
		Использование алфавита при	Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с при-
		работе со словарями, спра-	менением знания алфавита при работе со словарями, справочниками
		вочниками, каталогами	
3	Орфоэпия	Нормы произношения звуков	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых
	(изучается	и сочетаний звуков; ударение	в учебнике.
	во всех	в словах в соответствии и с	Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпи-
	разделах	нормами современного рус-	ческого словарика, к ним нужно придумывать рифмы).
	курса)	ского литературного языка	Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым
		(на ограниченном перечне	словом из орфоэпического словарика.
		слов, отрабатываемом в учеб-	Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического пе-
		нике).	речня, а потом правильно их произнести.
		Использование орфоэпиче-	Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отраба-
		ского словаря для решения	тываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом про-
		практических задач	читать его всему классу.
			Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из пред-
			ложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и по-
			ставить в них ударение.
			Игра-соревнование «Где поставить ударение»

_	T		
4	Лексика	Повторение: лексическое зна-	Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?».
	(54)	чение слова.	Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова».
		Прямое и переносное значе-	Наблюдение за структурой словарной статьи.
		ние слова (ознакомление).	Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре зна-
		Устаревшие слова	чений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе прак-
		(ознакомление)	тической деятельности принципа построения толкового словаря.
			Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового сло-
			варя в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе.
			Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова,
			о значении которых удалось догадаться по контексту, с последующим сравнением составленного толкования со словарной статьёй в учебном
			толковом словаре.
			Практическая работа: ведение собственных толковых словариков.
			Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использова-
			нием юмористических рисунков.
			Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие уме-
			ния анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении.
			Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении.
			Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать
			прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых
			слово употреблено в прямом/переносном значении.
			Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?»,
			высказывание предположений с последующим сопоставлением предпо-
			ложений с информацией в учебнике.
			Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными сино-
			нимами.
			Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление
			их значения.
			Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности
			или самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со
			сказками на уроках «Литературного чтения».

	1	T	
			Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает
			необходимость использования дополнительных источников для уточне-
			ния значения слова
5	Состав	Повторение: корень как обя-	Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются?
	слова	зательная часть слова; одно-	Как найти корень слова?».
	(морфеми-	коренные (родственные)	Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы
	ка ) (8ч)	слова; признаки однокорен-	слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных
		ных (родственных) слов; раз-	слов.
		личение однокоренных слов и	Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алго-
		синонимов, однокоренных	ритм выделения корня.
		слов и слов с омонимичными	Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов.
		корнями; выделение в словах	Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с омонимич-
		корня (простые случаи); окон-	ным корнем.
		чание как изменяемая часть	Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одними тем же
		слова.	корнем.
		Однокоренные слова и формы	Творческое задание: составление собственного словарика родственных
		одного и того же слова. Ко-	слов.
		рень, приставка, суффикс-	Дифференцированное задание: контролировать правильность объедине-
		значимые части слова. Нуле-	ния родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимич-
		вое окончание (ознакомле-	ными корнями.
		ние)	Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и
			форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав
			слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпа-
			дении значения у форм слова и сходстве основного значения, но неполной
			тождественности значения родственных слов; различие только в оконча-
			ниях между формами слов и различия в составе слова у родственных
			слов—появление приставок, суффиксов).
			Объяснение роли и значения суффиксов/приставок.
			Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с за-
			данными приставками/суффиксами.
			Наблюдение за словами с нулевым окончанием.
			Совместное построение алгоритма разбора слова по составу.
			Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым

Для преодоления оппибок при выделении в слове корня, окончания, при ставки, суффикса.  Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова в полбор слов заданного состава.  Дифференцированное задание: обнаружение опибок в установлении со ответствия схем состава слова и слов и				
ставки, суффикса. Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава. Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении со ответствия схем состава слова и слов  Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные пого числа. Имена существительные существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одуществительные 1 и неодушевлённом признаку (например, род или число). Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существитель их такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отли чается от остальных слов в ряду.				алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий
Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданное состава.  Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении со ответствия схем состава слова и слов  Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.  Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные существительных.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительные существительных по падежами и числам (склопение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные одуществительные 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные одуществительные одуществительные и неодушевлённые и неодушевлённые и неодушевлённые и неодушевлённых слов в ряду.  Комментированное задание: обнаружение ошибок в установлении со ответствия схем состава слова и подбор задание: обнаружение ошибок в установлении со ответствия схем состава.  Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении со ответствия схем состава.  Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении со ответствия схом состава слова и слов  Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по грачаение по результатам диалога таблицы «Части речи». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», какой частью речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», какой частью речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», какой частью речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», какой частью речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», какой частью речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», каким признаки и изменяются», каким признаки и изменяются».  Упражнение падежам и изменяются», каким приз				
подбор слов заданного состава. Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении со ответствия схем состава слова и слов  Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительных по падежами и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одуществительные одуществительного объединение объединение объединение объединение объединение объединение об				ставки, суффикса.
Дифференцированное задание: обпаружение ошибок в установлении со ответствия схем состава слова и слов  Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.  Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные существительные существительные от и среднего рода. Падеж имён существительных.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные одуществительные одуществительные и неодушевлёные и неодушевлёные и неодушевлёные и неодушевлёные и неодушевлёные от остальных слов в ряду.  Дифференцированное задание: обпаружение ошибок в установлении со ответствия схем состава слова и слов  Учебный диалог «По каким признакам мы распредляем слова по частям речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по речи"у». Составление по результатам диалога таблицы отраженые следующие» («Вопрось», «Какие признаки не изменяются».  Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того какой частью у праматическими признаки и изменяются.  Работа в параматическими признаки и изменяются.				Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и
ответствия схем состава слова и слов  Морфология (47ч)  Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные тельные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одуменные и неолушевлённые потремение падежам и числам (склонение). Имена существительные признака, который объединение имён существительных по указанному признаку. Работа в группах: объединение имён существительных в группы по опре делённому признаку (например, род или число). Диференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отли частся от остальных слов в ряду.				подбор слов заданного состава.
Морфология (47ч)   Части речи.				Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении со-
(47ч) Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.  Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные единственного и множественного и среднего рода. Падеж имён существительных.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительных 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные одущевлённые и неодушевлённые и неодушевлён-				ответствия схем состава слова и слов
значение, вопросы, употребление в речи.  Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные одущевлённые и неодушевлённые и неодушевлённые и неодушевлён-	6	Морфология	Части речи.	Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям
ние», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «какие признаки не изменяются», «какие признаки изменяются», «какие признаки не изменяются», «какие признаки изменяются», «какие признаки не изменяются», «какие признаки не изменяются», «какие признаки изменяются», «какие признаки не изменяются», «какий не измен		(47ч)	Имя существительное: общее	речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по
ние», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «какие признаки не изменяются», «какие признаки изменяются», «какие признаки не изменяются», «какие признаки изменяются», «какие признаки не изменяются», «какие признаки не изменяются», «какие признаки изменяются», «какие признаки не изменяются», «какий не измен			значение, вопросы, употреб-	горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значе-
единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-госклонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые и неодушевлён-			ление в речи.	ние», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «какие признаки
ного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одущевлённые и неодушевлённые правиматическими признаками имён существительных, со отнесение за грамматическими признаками имён существительных, со отнесение у группы имён существительных граммати ческого признака, который объединяет эти имена существительных по указанному признаку.  Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.  Работа в группа: нахождение у группы имён существительных граммати ческого признака, который объединяет эти имена существительных по указанному признаку.  Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.  Работа в группа: нахождение имён существительных граммати ческого признака, который объединяет эти имена существительных граммати ческого признаками и признаками и признаками			Имена существительные	изменяются».
ного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одущевлённые и неодушевлённые правиматическими признаками имён существительных, со отнесение за грамматическими признаками имён существительных, со отнесение у группы имён существительных граммати ческого признака, который объединяет эти имена существительных по указанному признаку.  Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.  Работа в группа: нахождение у группы имён существительных граммати ческого признака, который объединяет эти имена существительных по указанному признаку.  Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.  Работа в группа: нахождение имён существительных граммати ческого признака, который объединяет эти имена существительных граммати ческого признаками и признаками и признаками			единственного и множествен-	Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того,
и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одущевлённые и неодушевлён-			ного числа. Имена существи-	
и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одущевлённые и неодушевлён-			тельные мужского, женского	Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, со-
Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные одушевлённые и неодушевлён-				
ром употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одущевлённые и неодушевлён-			существительных.	Работа в парах: нахождение у группы имён существительных граммати-
ствительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные одущевлённые и неодушевлён-			Определение падежа, в кото-	ческого признака, который объединяет эти имена существительные в
существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные одущевлённые и неодушевлён-			ром употреблено имя суще-	группу.
и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одущевлённые и неодушевлён-			ствительное. Изменение имён	Практическая работа: изменение имён существительных по указанному
склонения. Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существитель Имена существительные одушевлён и неодушевлён чается от остальных слов в ряду.			существительных по падежам	признаку.
Склонения. Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существитель Имена существительные одущевлённые и неодушевлён чается от остальных слов в ряду.			и числам (склонение). Имена	Работа в группах: объединение имён существительных в группы по опре-
Имена существительные оду- ных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отли шевлённые и неодушевлён- чается от остальных слов в ряду.			существительные 1, 2, 3-го	делённому признаку (например, род или число).
шевлённые и неодушевлён- чается от остальных слов в ряду.			склонения.	Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существитель-
			Имена существительные оду-	ных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отли-
ные. Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой			шевлённые и неодушевлён-	чается от остальных слов в ряду.
indentification of the control of th			ные.	Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой
Имя прилагательное: общее имени существительного, формулирование вывода по результатам			Имя прилагательное: общее	имени существительного, формулирование вывода по результатам
значение, вопросы, употреб- наблюдения, соотнесение собственных выводов с информацией в учеб-			значение, вопросы, употреб-	наблюдения, соотнесение собственных выводов с информацией в учеб-
ление в речи. Зависимость нике.			<u> </u>	
			-	Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических
ного от формы имени суще- признаков имён прилагательных.				
			1 1	1

Изменение имён прилагательсуществительных и имён прилагательных, исправление найденных ошиных по родам, числам и падебок. жам (кроме имён прилага-Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблютельных на **-ий**, **-о6**, **-ин**). дений, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике. Склонение имён прилагатель-Практическая работа: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматиных. ческие характеристики которых даны (из числа изученных). Местоимение (общее представление). Личные место-Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола. имения, их употребление в Обсуждение правильности соотнесения глаголов и грамматических харечи. Использование личных рактеристик (из числа изученных). местоимений для устранения Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамманеоправданных повторов в тических признаков. Наблюдение за ролью местоимений в тексте. тексте. Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими ме-Неопределённая форма гластоимениями. гола. Настоящее, будущее, Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употребпрошедшее время глаголов. лением местоимений. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных попрошедшем времени. нятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значе-Частица не, её значение ние изученных понятий, определять изученные грамматические признаки Предложение. Установление Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары Синтаксис (174)при помощи смысловых (синслов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтактаксических)вопросов связи сический) вопрос. между словами в предложе-Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтакнии. Главные члены предлосических) вопросов связи между словами в предложении. Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены жений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. предложения (без деления на Дифференцированное задание: определение признака классификации виды). предложений. Упражнение: нахождение в тексте Предложения предложений заданными

	1		
		распространённые и нерас-	характеристиками.
		пространённые.	Работа с таблицей: по горизонтали в строках — вид по эмоциональной
		Наблюдение за однородными	окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания, подбор
		членами предложения с сою-	примеров для ячеек таблицы.
		зами <i>u</i> , <i>a</i> , <i>но</i> и без союзов	Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель вы-
			сказывания, эмоциональная окраска).
			Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, по-
			будительных, вопросительных предложений.
			Работа в парах: классификация предложений.
			Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предло-
			жения.
			Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых.
			Наблюдение за предложениями с однородными членами. Объяснение вы-
			бора нужного союза в предложении с однородными членами.
			Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предло-
			жений с однородными членами.
			Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения.
			Творческое задание: составление предложений с однородными членами.
			Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных
			понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения,
			умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять
			своими словами значение изученных понятий
8	Орфогра-	Повторение правил правопи-	Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфогра-
	фия и	сания, изученных в 1 и 2	фической задачи?», по результатам диалога актуализация последователь-
	пункту-	классах.	ности действий по проверке изученных орфограмм.
	ация	Формирование орфографиче-	Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе ор-
	(59ч)	ской зоркости: осознание ме-	фографических правил, следование составленным алгоритмам.
		ста возможного возникнове-	Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.
		ния орфографической	Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.
		ошибки, использование раз-	Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяс-
		личных способов решения ор-	нить изученными правилами, и слов, написание которых изученными
		фографической задачи в зави-	правилами объяснить нельзя.
		симости от места орфограммы	Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с

в слове.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и само-контроль при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание

определённой орфограммой.

Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.

Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания).

Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.

Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т.д.).

Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.

Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).

Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.

Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой

		частицы <i>не</i> с глаголами	
9	Развитие	Нормы речевого этикета: уст-	Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста?
	речи	ное и письменное приглаше-	Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?».
	(30ч)	ние, просьба, извинение, бла-	Комментированное выполнение задания на определение темы и основной
		годарность, отказ и др. Со-	мысли предложенных текстов.
		блюдение норм речевого эти-	Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы
		кета и орфоэпических норм в	и основной мысли текста.
		ситуациях учебного и быто-	Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным по-
		вого общения. Особенности	рядком предложений.
		речевого этикета в условиях	Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков.
		общения с людьми, плохо вла-	Совместное составление плана текста.
		деющими русским	Работа в парах: составление плана предложенного текста.
		языком.	Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого
		Формулировка и аргументи-	текста, обоснование выбора наиболее удачного плана.
		рование собственного мнения	Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием:
		в диалоге и дискуссии. Уме-	подробно, выборочно.
		ние договариваться и прихо-	Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание,
		дить к общему решению в	рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях
		совместной деятельности.	каждого из трёх типов текстов.
		Умение контролировать	Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении таб-
		(устно координировать) дей-	лицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие пара-
		ствия при проведении парной	метры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности постро-
		и групповой работы.	ения текста», «Особенности языковых средств».
		Повторение и продолжение	Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предло-
		работы с текстом, начатой во	женных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа текстов»).
		2 классе: признаки текста,	Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных типов
		тема текста, основная мысль	(описание, рассуждение, повествование).
		текста, заголовок, корректи-	Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии
		рование текстов с нарушен-	с поставленной коммуникативной задачей.
		ным порядком предложений и	Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм рече-
		абзацев.	вого этикета, культуры общения.

текста. Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого эти-План Составление плана текста, написание тек-Самооценка собственной речевой культуры во время общения. ста по заданному плану. Связь Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета непредложений в тексте с помощью личных местоимений, сибольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ. нонимов, союзов u, a, ho. Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов небольших устных и письменных текстов, содержащих приглаше-(повествование, ние/просьбу/извинение/благодарность/отказ. описание, рассуждение) и создание соб-Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах ственных текстов заданного групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания. типа. Знакомство с жанром письма, поздравительной от-Запись собственного выступления с последующим самоанализом. Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры—оценка правильности выбора крытки, объявления. Изложение текста по коллекязыковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры тивно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное

чтение

# 4 класс Русский язык <u>авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.</u>

Количество часов: 170

Недельная нагрузка: 5 часов

№	Тема,	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности
п/	раздел		обучающихся
П	курса		
1	Сведе-	Русский язык как язык меж-	Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской
	ния о	национального общения.	Федерации :«Государство защищает культурную самобытность всех наро-
	pyc-	Знакомство с различными	дов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохране-
	ском	методами познания языка:	ние этнокультурного и языкового многообразия».
	языке	наблюдение, анализ, линг-	Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык?
	(1ч, далее	вистический эксперимент,	Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе
	продолжа-	мини-исследование, проект	диалога формулируются суждения о многообразии языкового простран-
	ется изу-		ства России и о значении русского языка как языка межнационального
	чениево		общения.
	всех раз-		Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как
	делах		языка межнационального общения.
	курса)		Обсуждение возможности использования лингвистического мини-иссле-
			дования, проектного задания как методов изучения языка.
			Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении
			мини-исследования, проектного задания?».
			Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается
			умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в
			соответствии с учебной задачей.
			Выполнение совместных и индивидуальных проектных заданий с опорой
			на предложенные образцы во всех разделах курса.

2	Фонетика	Характеристика, сравнение,	Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать
	и графика	классификация звуков вне	звуки?».
	(3ч)	слова и в слове по заданным	Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам.
		параметрам. Звуко-буквенный	Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора.
		разбор слова	Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложен-
			ных слов
3	Орфоэпия	Правильная интонация в	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых
	(изучается	процессе говорения и чтения.	в учебнике.
	во всех	Нормы произношения звуков	Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфо-
	разделах	и сочетаний звуков; ударение	эпического словарика, к ним нужно придумать рифмы).
	курса)	в словах в соответствии с	Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым
		нормами современного рус-	словом из орфоэпического словарика.
		ского литературного языка	Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического пе-
		(на ограниченном перечне	речня, а потом правильно их произнести.
		слов, отрабатываемом в	Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отраба-
		учебнике).	тываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом про-
		Использование орфоэпиче-	читать его всему классу.
		ских словарей русского языка	Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из пред-
		при определении правильного	ложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и по-
		произношения слов	ставить в них ударение.
			Игра-соревнование «Где поставить ударение?».
			Проектное задание «Ударение в словах, которые пришли в русский язык
			из французского языка».
			Работа в группах: подготовка аудиозаписи предложенного текста, при
			подготовке необходимо обращение к учебному орфоэпическому словарю
			для определения ударения в незнакомых словах

4	Лексика (5ч)	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора. Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима). Работа с рисунками: соотнесение рисунков соответствующими им фразеологизмами.
			Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов. Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2—3 фразеологизмов. Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма
5	Состав слова (морфеми- ка) (5ч)	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения). Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу. Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу. Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу
6	Морфоло- гия (48ч)	Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена	Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи. Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются. Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку

существительные 1, 2, 3-го склонения.

Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения.

Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок. Союз; союзы u, a, ho в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение

(самостоятельные и служебные части речи).

Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.

Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям).

Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных.

Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.

Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям.

Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками.

Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного— неимеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе.

Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных.

Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного.

Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок.

Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов.

Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.

Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение).

Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения

		(повторение)	спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование
			данному алгоритму при определении спряжения глагола.
			Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаго-
			лов, грамматические характеристики которых даны.
			Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими
			характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами.
			Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей упо-
			требления наречий в речи.
			Практическая работа: проведение морфологического анализа имён суще-
			ствительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учеб-
			нике алгоритмам.
			Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова
			как части речи.
			Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, не-
			определённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой
7	Синтаксис	Повторение: слово, сочетание	Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочета-
	(20ч)	слов (словосочетание) и пред-	ние, слово, обосновываются их сходство и различия.
		ложение, осознание их сход-	Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и
		ства и различий; виды предло-	эмоциональной окраске.
		жений по цели высказывания	Наблюдение за различиями простых и сложных предложений.
		(повествовательные, вопроси-	Упражнение: группировка предложений по определённому признаку.
		тельные и побудительные);	Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характери-
		виды предложений по эмоцио-	стиками.
		нальной окраске (восклица-	Работа с таблицей: по горизонтали в строках вид по эмоциональной
		тельные и невосклица-	окраске, по вертикали в столбцах вид по цели высказывания, подбор при-
		тельные); связь между сло-	меров для ячеек таблицы.
		вами в словосочетании и пред-	Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, от-
		ложении (при помощи смыс-	работка проведения разбора по предложенному алгоритму.
		ловых вопросов); распростра-	Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные
		нённые и нераспространённые	члены предложения, сложное предложение) с примерами
		предложения.	-
		Предложения с однородными	
		членами: без союзов, с	

	1		
		союзами а, но, с одиночным	
		союзом и.	
		Интонация перечисления в	
		предложениях с однород-	
		ными членами.	
		Простое и сложное предложе-	
		ние (ознакомление). Сложные	
		предложения: сложносочи-	
		нённые с союзами и, а, но; бес-	
		союзные сложные предложе-	
		ния (без называния терминов)	
8	Орфогра-	Повторение правил правопи-	Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфогра-
	фияи	сания, изученных в 1—3	фической задачи?», по результатам диалога актуализация последователь-
	пункту-	классах.	ности действий по проверке изученных орфограмм.
	ация	Формирование орфографиче-	Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе ор-
	(60ч)	ской зоркости: осознание ме-	фографических правил, следование составленным алгоритмам.
		ста возможного возникнове-	Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с
		ния орфографической	
		ошибки, использование раз-	Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактиче-
		личных способов решения ор-	ским текстом соответствия написания слов орфографическим нормам,
		фографической задачи в зави-	нахождение орфографических ошибок.
		симости от места орфограммы	Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки
		в слове. Использование орфо-	орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы.
		графического словаря для	Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.
		определения (уточнения)	Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы
		написания слова. Формирова-	Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить
		ние действия контроля при	изученными правилами, и слов, написание которых изученным и прави-
		проверке собственных и пред-	лами объяснить нельзя.
		ложенных текстов. Ознаком-	Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми ор-
		ление с правилами правописа-	фограммами.
		ния и их применение:	Оценивание собственного результата выполнения орфографической за-
		• безударные падежные	дачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления
		окончания имён	ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.

существительных (кроме существительных на *-мя*, *- ий*, *-ие*,

**-ия**, а также кроме собственных имён существительных на **-ов**, **-ин**, **-ий**);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаго-лов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на – *ться* и -*тся*;
- безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *u*, *a*, *но*, и без союзов.

Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.

Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т.д.).

Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала.

Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).

Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.

Проектное задание: составление собственных текстов диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм.

Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок.

Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом.

#### Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора Развитие Повторение и продолжение работы, начатой в предыдуязыковых средств, соответствующих цели и условиям общения. речи (284)щих классах: ситуации уст-Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысного и письменного общения ловых ошибок. (письмо, поздравительная от-Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных типов крытка, объявление и др.); (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра диалог; монолог; отражение и написание письма, поздравительной открытки, записки. темы текста или основной Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повестмысли в заголовке. Корректирование текстов (завование, рассуждение) на одну и ту же тему. данных и собственных) с учё-Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу. Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допутом точности, правильности, богатства и выразительности щены смысловые ошибки. письменной речи. Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правиль-Изложение (подробный устность, богатство, выразительность. ный и письменный пересказ Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочиненитекста; выборочный устный ями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами. пересказ текста). Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение соб-Сочинение как вид письменственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для соной работы. Изучающее, означинений). комительное чтение. Поиск Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирозадачи. вание простых выводов на ос-Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления нове информации, содержащейся в тексте. Интерпрета-

ция и обобщение содержащейся в тексте информации

# Контроль и критерии оценивания образовательных результатов

# Виды письменных работ и нормы оценивания:

# Контрольный диктант.

### Опенки:

**Оценка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

# Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

# За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

# За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

# Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- отсутствие «красной» строки.

# Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

# Грамматическое задание.

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

#### Опенки:

- **«5»** без ошибок.
- «4» правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» правильно выполнено менее 1/2 заданий.

# Контрольное списывание.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

### Опенки:

- «5» за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.
- «3» за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.
- «2» за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

# Словарный диктант.

## Опенки:

- **«5»** без ошибок.
- **«4»** 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» 2 ошибки и 1 исправление.
- $\langle 2 \rangle 3 5$  ошибок.

# Тест.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

## Оценки:

- «5» верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» верно выполнено менее 1/2 заданий.

# Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом -2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту - за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

# Нормы оценки работ творческого характера.

# За содержание:

**Оценка** «**5**» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности.

**Оценка** «**4**» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста.

**Оценка** «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста.

**Оценкам «2»** ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

# За грамотность:

**Оценка** «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления.

**Оценка** «**4**»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно –два исправления.

**Оценка** «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно –два исправления.

**Оценка** «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, тричетыре исправления.

## Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения с сочинения.

## Изложение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса — до 25-30 слов.

% — правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

 $<\!\!<\!\!2$ » – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей,

отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

# Сочинение

- $<\!\!<$ 5» логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
- «4» незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.
- «3» имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

## 1 класс

	Обучение грамоте
1.	Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей
2.	Составление рассказов по наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы.
	Отработка алгоритма действий на странице прописей
3.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным кар-
	тинкам на разные темы. Проведение параллельных линий
4.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным кар-
	тинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии
5.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным кар-
	тинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии
6.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным кар-
	тинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии
7.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным кар-
	тинкам на разные темы. Письмо полуовалов
8.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным кар-
	тинкам на разные темы. Письмо овалов
9.	Различение слова и предложения. Выделение слов в предложении, изменение их
10	порядка, распространение предложения.
10.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Линии сложной конфигурации
11.	Письмо строчной и заглавной букв А, а
12.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а
13.	Письмо строчной и заглавной букв О, о
14.	Письмо строчной и заглавной букв И, и
15.	Письмо строчной буквы ы
16.	Дифференциация зрительного образа букв ы-и
17.	Письмо слов с изученными буквами
18. 19.	Письмо строчной и заглавной букв У, у
20.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н
21.	Письмо слов и предложений с буквами Н, н Письмо строчной и заглавной букв С, с
22.	Письмо строчной и заглавной букв С, с Письмо слов и предложений с буквами С, с
23.	Письмо слов и предложении с буквами С, с Письмо строчной и заглавной букв К, к
24.	Письмо строчной и заглавной букв К, к Письмо слов и предложений с буквами К, к
25.	Письмо слов и предложении с буквами К, к Письмо строчной и заглавной букв Т, т
26.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т
27.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л
28.	Письмо слов и предложений с буквами Л, л
29.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р
30.	Письмо слов и предложений с буквами Р, р
31.	Письмо строчной и заглавной букв В, в
32.	Письмо слов и предложений с буквами В, в
33.	Письмо слов и предложений с изученными буквами
34.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е
35.	Письмо слов и предложений с буквами Е, е
36.	Письмо строчной и заглавной букв П, п
37.	Письмо слов и предложений с буквами П, п
38.	Письмо слов и предложений с изученными буквами
39.	Письмо строчной и заглавной букв М, м
40.	Письмо слов и предложений с буквами М, м
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

41.	Письмо строчной и заглавной букв 3, з
42.	Письмо слов и предложений с буквами 3, з
43.	Письмо слов и предложений с буквами С, с - 3, з
44.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б
45.	Письмо слов и предложений с буквами Б, б
46.	Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б
47.	Списывание слов, предложений с изученными буквами
48.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д
49.	Письмо слов и предложений с буквами Д, д
50.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д
51.	Письмо строчной буквы я
52.	Письмо заглавной буквы Я
53.	Письмо слов и предложений с буквами Я, я
54.	Дифференциация букв а - я на письме
55.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г
56.	Письмо слов и предложений с буквами Г, г
57.	Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г
58.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч
59.	Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч
60.	Правописание сочетаний ча-чу
61.	Письмо буквы ь
62.	Письмо слов и предложений с буквой ь
63.	Использование буквы ь при письме
64.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш
65.	Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш
66.	Правописание сочетания ши
67. 68.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж
69.	Правописание сочетания жи
70.	Правописание сочетания жи
71.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё
72.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё
73.	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё
74.	Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши
75.	Письмо букв Й, й
76.	Письмо слов и предложений с буквами Й, й
77.	Письмо строчной и заглавной букв X, x
78.	Письмо слов и предложений с буквами Х,х
79.	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами
80.	Письмо строчной буквы ю
81.	Письмо заглавной буквы Ю
82.	Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю
83.	Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю
84.	Дифференциация букв у - ю на письме
85.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц
86.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э
87.	Письмо слов и предложений с буквами Э, э
88.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ
89.	Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ
90.	Дифференциация букв ц - ч - щ на письме

91.	Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ
92.	Правописание сочетаний ча - ща, чу-щу
93.	Правописание сочетаний жи - ши, ча - ща, чу - щу
94.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф
95.	Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф
96.	Дифференциация букв в - ф на письме
97.	Письмо буквы ъ
98.	Дифференциация букв ь - ъ на письме
99.	Написание слов, предложений с буквами ь, ъ
100.	Закрепление написания всех букв русского алфавита
101.	Списывание с письменного шрифта
102.	Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма
103.	Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт
103.	Правописание слов с буквами е, ё, ю, я
105.	Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме
105.	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях
107.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
107.	Основа предложения
100.	Алфавитный порядок слов
110.	Контрольное списывание с печатного шрифта
110.	Систематический курс
111.	Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь
112.	Оформление предложений в тексте
113.	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицатель-
113.	ный знаки
114.	Текст и предложение
115.	Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит обще-
110.	ние
116.	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения
117.	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи
- !	слов в предложении при помощи смысловых вопросов
118.	Слово как единица языка и речи (ознакомление)
119.	Слово как название предмета (ознакомление)
120.	Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление)
121.	Слово как название признака предмета (ознакомление)
122.	Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомле-
<u></u>	ние)
123.	Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов
124.	Слово как название действия предмета (ознакомление)
125.	Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление)
126.	Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова
127.	Слово, его значение
128.	Однозначные и многозначные слова.
129.	Близкие и противоположные по значению слова
130.	Выявление слов, значение которых требует уточнения
131.	Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря
132.	Слово и слог. Деление слова на слоги
133.	Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учёта морфемного чле-
<del></del>	нения слова)
134.	
135.	Речевая ситуация: использование интонации при общении

	<del>-</del>
136.	Алгоритм списывания текста
137.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение.
138.	Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция
139.	Слова с буквой Э
140.	Гласные ударные и безударные
141.	Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в
	одинаковой части (корне) однокоренных слова
142.	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с ор-
	фографическим словарём
143.	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки
144.	Слова с удвоенными согласными
145.	Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
146.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие
147.	Буква Ь как показатель мягкости согласного звука
148.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение.
149.	Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов
150.	Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова
151.	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка
152.	Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']
153.	Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн
154.	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн
155.	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов
156.	Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши
157.	Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши
158.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Ис-
	пользование алфавита для работы со словарём
159.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях
160.	Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в
	географических названиях
161.	Повторение слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета.
162.	Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными пред-
	ложениями
163.	Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям
164.	Комплексное повторение изученного в 1 классе
165.	Контрольная работа за 1 класс

## Русский язык 2 класс

<ol> <li>Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира</li> <li>Р.р. Соблюдение правил речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>Р.р. Что можно узнать о человеке по его речи?</li> <li>Р.р. Диалог и монолог. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи</li> <li>Р.р. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли</li> <li>Р.р. Тема и главная мысль текста. Заголовок текста.</li> <li>Р.р. Тема и главная мысль текста. Заголовок текста.</li> <li>Р.р. Тема и плавная мысль текста. Заголовок текста.</li> <li>Р.р. Тема и плавная мысль текста. Заголовок текста.</li> <li>Р.р. Тема и плавная мысль текста.</li> <li>В Контрольная работа №1 по теме «Текст»</li> <li>Работа над ошибками. Р.р. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.</li> <li>Предложение по разделу «Текст»</li> <li>Предложение в слово. Отличие предложения от слова</li> <li>Виды предложении. Знаки препинания в конце предложения.</li> <li>Предложение и слово. Отличие предложения от слова</li> <li>Виды предложении по пели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения</li> <li>Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Распространённые и магонимы Разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значение, основа предродукнии словами</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значени</li></ol>	Кол-во часов
туациях учебного и бытового общения  3. Р.р. Что можно узнать о человеке по его речи?  4. Р.р. Диалог и монолог. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи  5. Р.р. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли  6. Р.р. Тема и главная мысль текста. Заголовок текста.  7. Р.р. Части текста. Абзац. Последовательность частей текста (абзацев)  8. Контрольная работа №1 по теме «Текст»  9. Работа над опшибками. Р.р. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.  10. Обобщение по разделу «Текст»  11. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.  12. Предложение и слово. Отличие предложения от слова  13. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения  14. Восклицательные и невосклицательные предложения, ознакомление)  15. Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)  16. Распространённые и нераспространённые предложения  17. Распространённые и нераспространённые предложения  18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»  19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.  20. Обобщение по разделу «Синтаксис»  21. Слова однозначные и многозначния (простые случаи).  22. Слова однозначные и многозначния (простые случаи).  23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами  24. Антонимы. Использование антонимов.  25. Синонимы и антонимы.  26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.  27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.  28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».	1
<ul> <li>4. Р.р. Диалог и монолог. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи</li> <li>5. Р.р. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли</li> <li>6. Р.р. Тема и главная мысль текста. Заголовок текста.</li> <li>7. Р.р. Части текста. Абзац. Последовательность частей текста (абзацев)</li> <li>8. Контрольная работа №1 по теме «Текст»</li> <li>9. Работа над ошибками. Р.р. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.</li> <li>10. Обобщение по разделу «Текст»</li> <li>11. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.</li> <li>12. Предложение и слово. Отличие предложения от слова</li> <li>13. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные предложения</li> <li>14. Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>15. Главные члены предложения (основа предложения</li> <li>16. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>17. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>20. Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>22. Слово однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>24. Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>25. Синонимы. Использование антонимов.</li> <li>26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
лями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи  5. Р.р. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли  6. Р.р. Тема и главная мысль текста. Заголовок текста.  7. Р.р. Части текста. Абзац. Последовательность частей текста (абзацев)  8. Контрольная работа №1 по теме «Текст»  9. Работа над ошибками. Р.р. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.  10. Обобщение по разделу «Текст»  11. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.  12. Предложение и слово. Отличие предложения от слова  13. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения  14. Восклицательные и невосклицательные предложения  15. Главные члены предложения (основа предложения  16. Распространённые и нераспространённые предложения  17. Распространённые и нераспространённые предложения  18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксие»  19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.  20. Обобщение по разделу «Синтаксие»  21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)  22. Слово однозначные и многозначные (простые случаи).  23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами  24. Антонимы. Использование антонимов.  25. Синонимы и антонимы.  26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.  27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова  28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».	1
сте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли  6. Р.р. Тема и главная мысль текста. Заголовок текста.  7. Р.р. Части текста. Абзац. Последовательность частей текста (абзацев)  8. Контрольная работа №1 по теме «Текст»  9. Работа над опибками. Р.р. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.  10. Обобщение по разделу «Текст»  11. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении знаки препинания в конце предложения.  12. Предложение и слово. Отличие предложения от слова  13. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения  14. Восклицательные и невосклицательные предложения  15. Главные члены предложения (основа предложения  16. Распространённые и нераспространённые предложения  17. Распространённые и нераспространённые предложения  18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»  19. Работа над опибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.  20. Обобщение по разделу «Синтаксис»  21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)  22. Слова однозначные и многозначные (простые случаи).  23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами  24. Антонимы. Использование антонимов.  25. Синонимы и антонимы.  26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.  27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова  28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».	1
<ul> <li>7. Р.р. Части текста. Абзац. Последовательность частей текста (абзацев)</li> <li>8. Контрольная работа №1 по теме «Текст»</li> <li>9. Работа над ошибками. Р.р. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.</li> <li>10. Обобщение по разделу «Текст»</li> <li>11. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.</li> <li>12. Предложение и слово. Отличие предложения от слова</li> <li>13. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения</li> <li>14. Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>15. Главные члены предложения (основа предложения)</li> <li>16. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>17. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>20. Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>22. Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>24. Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>25. Синонимы и антонимы.</li> <li>26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>8. Контрольная работа №1 по теме «Текст»</li> <li>9. Работа над ошибками. Р.р. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.</li> <li>10. Обобщение по разделу «Текст»</li> <li>11. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.</li> <li>12. Предложение и слово. Отличие предложения от слова</li> <li>13. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения</li> <li>14. Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>15. Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)</li> <li>16. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>17. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>20. Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>22. Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>23. Синонимы. Осчетание синонимов с другими словами</li> <li>24. Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>25. Синонимы и антонимы.</li> <li>26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>8. Контрольная работа №1 по теме «Текст»</li> <li>9. Работа над ошибками. Р.р. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.</li> <li>10. Обобщение по разделу «Текст»</li> <li>11. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.</li> <li>12. Предложение и слово. Отличие предложения от слова</li> <li>13. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения</li> <li>14. Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>15. Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)</li> <li>16. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>17. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>20. Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>22. Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>23. Синонимы. Осчетание синонимов с другими словами</li> <li>24. Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>25. Синонимы и антонимы.</li> <li>26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
рассказа о летнем отдыхе.  10. Обобщение по разделу «Текст»  11. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.  12. Предложение и слово. Отличие предложения от слова  13. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения  14. Восклицательные и невосклицательные предложения  15. Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)  16. Распространённые и нераспространённые предложения  17. Распространённые и нераспространённые предложения  18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»  19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.  20. Обобщение по разделу «Синтаксис»  21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)  22. Слова однозначные и многозначные (простые случаи).  23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами  24. Антонимы. Использование антонимов.  25. Синонимы и антонимы.  26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.  27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова  28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».	1
<ol> <li>Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.</li> <li>Предложение и слово. Отличие предложения от слова</li> <li>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения</li> <li>Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ol>	1
<ul> <li>слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.</li> <li>Предложение и слово. Отличие предложения от слова</li> <li>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения</li> <li>Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ol> <li>Предложение и слово. Отличие предложения от слова</li> <li>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения</li> <li>Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ol>	1
<ol> <li>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения</li> <li>Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ol>	1
<ol> <li>Восклицательные и невосклицательные предложения</li> <li>Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ol>	1
<ul> <li>15. Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)</li> <li>16. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>17. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>20. Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>22. Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>24. Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>25. Синонимы и антонимы.</li> <li>26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>16. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>17. Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>20. Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>22. Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>24. Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>25. Синонимы и антонимы.</li> <li>26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ol> <li>Распространённые и нераспространённые предложения</li> <li>Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ol>	1
<ul> <li>18. Контрольная работа №2 по разделу «Синтаксис»</li> <li>19. Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>20. Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>21. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>22. Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>23. Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>24. Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>25. Синонимы и антонимы.</li> <li>26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ol> <li>Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и слова.</li> <li>Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ol>	1
<ul> <li>Обобщение по разделу «Синтаксис»</li> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)</li> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>Слова однозначные и многозначные (простые случаи).</li> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>Синонимы. Сочетание синонимов с другими словами</li> <li>Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>24. Антонимы. Использование антонимов.</li> <li>25. Синонимы и антонимы.</li> <li>26. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>27. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>28. Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>Синонимы и антонимы.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
<ul> <li>слова</li> <li>Контрольная работа №3 по теме «Лексика».</li> </ul>	1
28. <b>Контрольная работа №3</b> по теме «Лексика».	1
	1
ции картины И.С. Остроухова «Золотая осень» с опорой на вопросы и	1

30.	Обобщение по разделу «Лексика»	
31.	Родственные (однокоренные) слова	1
32.	Родственные (однокоренные) слова и синонимы	1
33.	Р.р. Изложение по опорным словам	1
34.	Работа над ошибками. Корень как часть слова	1
35.	Корень как общая часть родственных слов	1
36.	Корень слова с чередованием согласных	1
37.	Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах	1
38.	<b>Контрольная работа №4</b> по теме «Родственные (однокоренные) слова»	1
39.	Работа над ошибками. Родственные (однокоренные) слова	1
40.	Обобщение по теме «Родственные (однокоренные) слова»	1
41.	Окончание как изменяемая часть слова	<del></del> 1
42.	Изменение формы слова с помощью окончания	1
43.	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1
44.	Нулевое окончание (ознакомление)	1
45.	Основа слова	1
46.	Окончание и основа слова	1
47.	Окончание и основа слова Окончание и основа слова	1
48.	Контрольная работа №5 по теме «Окончание и основа»	1
49.	Работа над ошибками. Окончание и основа слова	1 1
50.	Обобщение по теме «Окончание и основа»	1
51.		1
52.	Р.р. Изложение «Осенние наряды»	1 1
53.	Работа над ошибками. Приставка как часть слова Наблюдение за наиболее распространёнными приставками	1 1
		1 1
54.	Значения приставок	1 1
55.	Правописание приставок	1 1
56.	Правописание приставок с буквами о, а	1 1
57.	Образование слов с помощью приставок	1 1
58.	<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Приставка»	1 1
59.	Работа над ошибками. Образование слов с помощью приставок	l
60.	Обобщение по теме «Приставка»	<u>l</u>
61.	Р.р. Обучающее сочинение на основе вопросов и рисунков	<u>l</u>
62.	Работа над ошибками. Суффикс как часть слова	1
63.	Значения суффиксов	<u>l</u>
64.	Правило написания суффиксов -онок-, -ёнок Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1
65.	Правило написания суффиксов -ек-, -ик Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1
66.	Правило написания суффикса -ость- Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1
67.	Образование слов с помощью суффиксов	1
68.	Контрольная работа №7 по теме «Суффикс»	1
69.	Работа над ошибками. Нахождение в слове корня, окончания, при-	1
	ставки, суффикса	-
70.	Обобщение по теме «Суффикс»	1
71.	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на	1
	слоги (в том числе при стечении согласных)	=

72.	Слоги ударные и безударные. Роль ударения. Омонимы.	1
73.	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Перенос слов.	1
74.	Обозначение звуков речи на письме. Различение звуков и букв. Уста-	1
,	новление соотношения звукового и буквенного состава в словах с бук-	-
	вами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).	
75.	Обозначение звуков речи на письме. Различение звуков и букв.	1
76.	Алфавит.	1
77.	Правописание прописной буквы в начале предложения и в именах	
	собственных (имена, фамилии, клички животных) (повторение)	
78.	<b>Контрольная работа № 8</b> по разделу «Фонетика»	1
79.	Работа над ошибками. Р.р. Составление текста- описания по репро-	1
	дукции картины 3.Е. Серебряковой «За обедом» с использованием	
<u> </u>	опорных слов	
80.	Гласные звуки и буквы. Различение ударных и безударных гласных	1
<u> </u>	звуков.	
81.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
82.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
83.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
84.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
85.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
86.	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфо-	1
	граммы	
87.	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфо-	1
	граммы	
88.	<b>Контрольная работа №9</b> «Правописание слов с безударным гласным	1
0.0	звуком в корне».	
89.	Работа над ошибками. Р.р. Составление устного рассказа по репродук-	1
	ции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство» с опорой на во-	
0.0	просы.	1
90.	Звуки речи и буквы. Качественная характеристика звука.	<u>l</u>
91.	Слова с удвоенными согласными.	1
92.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
93.	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими	1
0.4	согласными.	1
94.	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в	1
95.	конце и в середине слова; разделительный	1
93.	Различаем разделительные ь и ъ. Использование на письме раздели-	1
96.	Тельных ъ и ь	1
90. 97.	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) Правописание разделительного твёрдого знака (ъ)	1
98.	Правописание разделительного твердого знака (в)  Контрольная работа №10 «Правописание слов с разделительными ь	1
90. 	иъ»	1
99.	Работа над ошибками. Р.р. Создание текста-повествования по репро-	1
<i>) )</i> .	дукции картины А.С. Степанова «Лоси» с опорой на вопросы и слова.	1
100.	Обобщение по теме «Правописание слов с разделительными ь и ъ»	1
101.	Р.р. План текста	1
102.	Р.р. Учимся составлять план текста	1
103.	Р.р. Изложение «Лось»	1
	Работа над ошибками. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1
104.	Работа нал оппоками, Буквосочетания чк. чн. чт. ппн. нч. — — — —	

106.	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	1
107.	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	1
108.	<b>Контрольная работа №11 по теме</b> «Правописание буквосочетаний ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ, ЧК, ЧН».	1
109.	Работа над ошибками. Р.р. Пишем письмо. (текст-повествование)	1
110.	Обобщение по теме «Правописание буквосочетаний ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ, ЧК, ЧН».	1
111.	Звонкие и глухие согласные звуки	1
112.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	1
113.	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных	1
114.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова	1
115.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова	1
116.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова	1
117.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова	1
118.	<b>Контрольная работа №12</b> «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова».	1
119.	Работа над ошибками. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова	1
120.	Обобщение по теме «Парные звонкие и глухие согласные»	1
121.	Части речи (ознакомление)	1
122.	Самостоятельные и служебные части речи (ознакомление, без введения терминологии)	1
123.	Имя существительное как часть речи (ознакомление) Значение и употребление в речи имён существительных	1
124.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
125.	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
126.	Единственное и множественное число имён существительных.	1
127.	<b>Р.р.</b> Сочиняем начало текста. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте	1
128.	<b>Контрольная работа №13</b> по теме «Имя существительное»	1
129.	Работа над ошибками. <b>Р.р.</b> Создание текста-повествования по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри» с опорой на вопросы и слова.	1
130.	Обобщение по теме «Имя существительное»	1
131.	Глагол как часть речи (ознакомление) Значение глагола в речи	1
132.	Группы глаголов в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что делать? или что сделать?	1
133.	Единственное и множественное число глаголов.	1
134.	Изменение глагола по числам	1
135.	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1
136.	Р.р. Текст-повествование	1
137.	Р.р. Особенности текста-повествования	1
138.	Промежуточная аттестация	1
139.	Работа над ошибками. Р.р. Знакомство с жанром поздравления	1
140.	Обобщение по теме «Глагол»	1

141.	Имя прилагательное как часть речи (ознакомление).	1
142.	Имя прилагательное как часть речи (ознакомление)	1
143.	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
144.	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
145.	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
146.	Р.р. Текст-описание. Особенности текста-описания	1
147.	Р.р.Составление текста-описания. Составление устного рассказа по	1
	репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	
148.	Контрольная работа №14 по теме «Имя прилагательное»	1
149.	Работа над ошибками. Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
150.	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
151.	Местоимение как часть речи (ознакомление)	1
152.	Местоимение как часть речи (ознакомление)	1
153.	Предлог как часть речи	1
154.	Раздельное написание предлогов со словами.	1
155.	Отличие предлогов от приставок	1
156.	Р.р. Текст – рассуждение. Особенности текста-рассуждения	1
157.	Р.р. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особен-	1
	ности	
158.	Контрольная работа №15 по теме «Правописание орфограмм»	1
159.	Работа над ошибками. Р.р.Составление текста-описания. Составление	1
	устного рассказа по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в	
	сосновом лесу»	
160.	Обобщение по теме «Местоимение, предлог»	1
161.	Резерв.	1
162.	Резерв.	1
163.	Резерв.	1
164.	Резерв.	1
165.	Резерв.	1
166.	Резерв.	1
167.	Резерв.	1
168.	Резерв.	1
169.	Резерв.	1
170.	Резерв.	1

## Русский язык 3 класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов
	Сведения о русском языке (1 ч)+ Р.Р.1ч	
1.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы	1
	познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.	1
2.	Р.Р. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба,	1
	извинение, благодарность, отказ и др.	1
	Фонетика и графика (3 ч.) + Р.Р. 1ч.	
3.	Звуки русского языка: гласный /согласный, гласный ударный/ безударный,	1
	согласный твердый/мягкий, парный/непарный.	1
4.	Функции разделительного мягкого и твердого знаков, условия использова-	
	ния на письме разделительных мягкого и твердого знаков. Соотношение	1
	звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ знаками,	1
	в словах с непроизносимыми согласными.	
5.	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, катало-	1
	гами.	•
6.	Р.Р. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба,	1
	извинение, благодарность, отказ и др.	•
	Синтаксис (17ч.) + Р.Р. 3 ч	
7.	Предложение.	1
8.	Предложение.	
9.	Установление при помощи смысловых (синтаксических)вопросов связи	1
	между словами в предложении.	1
10.	Установление при помощи смысловых (синтаксических)вопросов связи	
	между словами в предложении.	
11.	Р.Р. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо	1
	владеющими русским языком.	•
12.	Р.Р. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо	1
	владеющими русским языком.	
13.	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое.	1
14.	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое.	1
15.	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое.	1
16.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1
17.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1
18.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1
19.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1
20.	Предложения распространенные и нераспространенные.	1
21.	Предложения распространенные и нераспространенные.	1
22.	Административная к.р. Входной контрольный диктант	1
23.	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и,а,но и без союзов.	1
24.	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и,а,но и без союзов.	1
25.	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и,а,но и без союзов.	1
26.	Р.Р. Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии.	1

	Лексика (5 ч.)+ Р.Р.1ч.	
27.	Лексическое значение слова	1
28.	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)	1
29.	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)	1
30.	Устаревшие слова (ознакомление)	1
31.	Устаревшие слова (ознакомление)	1
32.	Р.Р. Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления.	1
	Состав слова (морфемика) (8 ч.) + Р.р. 3ч.	
33.	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.	1
34.	Признаки однокоренных (родственных) слов.	1
35.	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с	1
	омонимичными корнями.	1
36.	Выделение в словах корня (простые случаи).	1
37.	Р.Р Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления.	1
38.	Окончание как изменяемая часть слова.	
39.	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1
40.	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова.	1
41.	Нулевое окончание.	1
42.	Р.Р. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба,	
	извинение, благодарность, отказ и др.	1
43.	Р.Р. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба,	
	извинение, благодарность, отказ и др.	1
	Орфография и пунктуация (59ч.) + 10 ч. Р.Р.	
44.	Контрольная работа за 1 четверть	1
45.	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах	1
46.	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах	1
47.	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах	1
48.	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах	1
49.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного	1
<b>T</b> ).	возникновения орфографической ошибки, использование различных спосо-	
	бов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы	1
	в слове.	
50.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного	
50.	возникновения орфографической ошибки, использование различных спосо-	
	бов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы	1
	в слове.	
51.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного	
J1.	возникновения орфографической ошибки, использование различных спосо-	
	бов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы	1
	в слове.	
52.	Р.Р.Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной	
J4.	деятельности.	1
53.	Использование орфографического словаря для определения написания	
55.	слова.	1
54.	Использование орфографического словаря для определения написания	
J <b>7.</b>		1
55.	СЛОВА.  D D Изполучина текста по конпективно или самостоятели но составленному	
JJ.	Р.Р. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному	1
	плану.	
56.	Р.Р. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному	

57.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1
58.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1
59.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1
60.	Р.Р.Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	1
61.	Ознакомление с правилами правописания и их применение.	1
62.	Ознакомление с правилами правописания и их применение.	1
63.	Ознакомление с правилами правописания и их применение.	1
64.	Р.Р.Умение контролировать действия при проведении парной и групповой работы.	1
65.	Разделительный твердый знак.	1
66.	Разделительный твердый знак.	1
67.	Разделительный твердый знак.	1
68.	Разделительный твердый знак.	1
69.	Разделительный твердый знак.	1
70.	Непроизносимые согласные в корне слова.	1
71.	Непроизносимые согласные в корне слова.	1
72.	Итоговый контрольный диктант за 2 четверть	1
73.	Непроизносимые согласные в корне слова.	1
74.	Непроизносимые согласные в корне слова.	1
75.	Р.Р. Умение контролировать действия при проведении парной и групповой работы.	1
76.	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных.	1
77.	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных.	1
78.	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных.	1
79.	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных.	1
80.	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных.	1
81.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных.	1
82.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных.	1
83.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных.	1
84.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных.	1
85.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных.	1
86.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных.	1
87.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных.	1
88.	Р.Р.Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Учимся писать изложение	1
89.	Р.Р.Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Учимся писать изложение	1
90.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
91.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
92.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
93.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
94.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
95.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
96.	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
97.	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1
98.	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1
99.	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1

100.	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1
101.	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1
102.	Р.Р Учимся писать изложение	1
103.	Непроверяемые гласные и согласные.	1
104.	Непроверяемые гласные и согласные.	1
105.	Непроверяемые гласные и согласные.	1
106.	Непроверяемые гласные и согласные.	1
107.	Р.Р. Учимся писать изложение	1
108.	Раздельное написание частицы не с глаголом.	1
109.	Раздельное написание частицы не с глаголом.	1
110.	Раздельное написание частицы не с глаголом.	1
111.	Раздельное написание частицы не с глаголом.	1
112.	Раздельное написание частицы не с глаголом.	1
	Морфология (46 ч.) + Р.Р.11ч	
113.	Части речи.	1
114.	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1
115.	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1
116.	Имена существительные единственного и множественного числа.	1
117.	Имена существительные единственного и множественного числа.	1
118.	Имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1
119.	Имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1
120.	Контрольная работа за 3 четверть	1
121.	Падеж имён существительных.	1
122.	Падеж имён существительных.	1
123.	Падеж имён существительных.	1
124.	Р.Р. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба,	1
105	извинение, благодарность, отказ и др.	1
125.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
126.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
127.	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение).	1
128.	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение).	1
129.	Р.Р. Повторение и продолжение работы с текстом: признаки текста, тема	1
	текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нару-	1
120	шенным порядком предложений и абзацев.	
130.	Имена существительные 1,2,3-го склонения.	1
131.	Имена существительные 1,2,3-го склонения.	1
132.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
133.	Промежуточная аттестация	1
134.	Р.Р. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебно – бытового общения.	1
135.	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1
136.	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1
137.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существитель-	1
137.	ного.	1
138.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1
139.	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин).	1
140.	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен	
1 70.	прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин).	1
L	7 7 7	

141.	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен	
1 .1.	прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин).	1
142.	Р.Р. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному	
	плану. Учимся писать изложение.	1
143.	Р.Р. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному	1
	плану. Учимся писать изложение.	1
144.	Склонение имен прилагательных	1
145.	Склонение имен прилагательных	1
146.	Местоимение (общее представление).	1
147.	Личные местоимения, их употребление в речи.	1
148.	Личные местоимения, их употребление в речи.	1
149.	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повто-	1
	ров в тексте.	1
150.	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повто-	1
	ров в тексте.	1
151.	Р.Р. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях	1
	учебно – бытового общения. Учимся писать письма.	1
152.	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1
153.	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1
154.	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1
155.	Неопределенная форма глагола.	1
156.	Неопределенная форма глагола.	1
157.	Неопределенная форма глагола.	1
158.	Р.Р. Ключевые слова в тексте.	1
159.	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.	1
160.	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.	1
161.	Изменение глаголов по временам и числам.	1
162.	Изменение глаголов по временам и числам.	1
163.	Р.Р. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному	1
	плану.	1
164.	Р.Р. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному	1
	плану.	1
165.	Род глаголов в прошедшем времени.	1
166.	Род глаголов в прошедшем времени.	1
167.	Частица не, её значение.	1
168.	Повторение пройденного	1
169.	Р.Р.Повторение и продолжение работы с текстом: признаки текста, тема	
	текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нару-	1
	шенным порядком предложений и абзацев.	
170.	Р.Р.Повторение и продолжение работы с текстом: признаки текста, тема	
	текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нару-	1
	шенным порядком предложений и абзацев.	

## Русский язык 4 класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов
	Сведения о русском языке (1 ч)+ Р.Р.1ч	
1.	Русский язык как язык межнационального общения Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини исследование, проект	1
2.	Р.Р Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др).	1
	<b>Ф</b> онетика и графика (3 ч.) + <b>Р.Р.</b> 1ч.	
3.	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам	1
4.	Звукобуквенный разбор слова	1
5.	Звукобуквенный разбор слова	1
6.	Р.Р. Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др).	1
	Синтаксис (20ч.) + Р.Р. 3 ч	
7.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий.	1
8.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий.	
9.	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные)	1
10.	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные)	
11.	Р.Р. диалог; монолог	1
12.	Р.Р. диалог; монолог	1
13.	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)	1
14.	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)	1
15.	Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения	1
16.	Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения	1
17.	Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения	1
18.	Административная к.р. Входной контрольный диктант	1
19.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1
20.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1
21.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1
22.	Р.Р. отражение темы текста или основной мысли в заголовке	1

23.	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1
24.	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1
25.	Простое и сложное предложение (ознакомление)	1
26.	Простое и сложное предложение (ознакомление)	1
27.	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные	1
_,,	сложные предложения (без называния терминов)	1
28.	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)	1
29.	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные	1
	сложные предложения (без называния терминов)	
20	Лексика (5 ч.)+ Р.Р.1ч.	
30.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)	1
31.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи	
<i>J</i> 1.	синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)	1
32.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи	
	синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)	1
33.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	1
34.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	1
35.	Р.Р. отражение темы текста или основной мысли в заголовке	1
	Состав слова (морфемика) (5 ч.) + Р.р. 3ч.	
36.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно вы-	1
	деляемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1
37.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно вы-	1
38.	деляемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	
	Основа слова	1
39.	Состав неизменяемых слов (ознакомление)	1
40.	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1
41.	(ознакомление) Р.Р Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности,	
41.	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	1
42.	правильности, богатства и выразительности письменной речи.  Р.Р. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности,	
42.	правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
43.	Р.Р. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности,	
чэ.	правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
	Орфография и пунктуация (60ч.) + 10 ч. Р.Р.	
44.	Контрольная работа за 1 четверть	1
45.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1
46.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1
47.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1
48.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1
49.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1
50.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1
51.	Формирование орфической зоркости: осознание места возможного возник-	1
51.	новения орфографической ошибки, использование различных способов ре-	
	шения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в	1
	слове.	
52.	Формирование орфической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	1
	•	

53.	Формирование орфической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в	1
	слове.	
54.	Формирование орфической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	1
55.	Формирование орфической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	1
56.	Формирование орфической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	1
57.	Р.Р. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)	1
58.	P.P. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)	1
59.	Использование орфографического словаря для определения написания слова.	1
60.	Использование орфографического словаря для определения написания слова.	1
61.	Р.Р. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).	1
62.	Р.Р. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).	1
63.	Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	1
64.	Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	1
65.	Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	1
66.	Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	1
67.	Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	1
68.	P.P. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)	1
69.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);	1
70.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);	1
71.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);	1

72.	Onyono vitovino o Hannyani vi Hannyani vi vi Hannyani o Gonyani vi vi	
12.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя,	
	-ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин,	1
	-ий, -ис, -ий, а также кроме сооственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);	
73.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные па-	
,	дежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя,	
	-ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин,	1
	-ий);	
74.	Р.Р. Сочинение как вид письменной работы.	1
75.	Р.Р. Сочинение как вид письменной работы.	1
76.	Безударные падежные окончания имён прилагательных	1
77.	Безударные падежные окончания имён прилагательных	1
78.	Безударные падежные окончания имён прилагательных	1
79.	Безударные падежные окончания имён прилагательных	1
80.	Безударные падежные окончания имён прилагательных	1
81.	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица един-	1
	ственного числа	1
82.	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица един-	1
	ственного числа	1
83.	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица един-	1
	ственного числа	1
84.	Итоговый контрольный диктант за 2 четверть	1
85.	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся	1
86.	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся	1
87.	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся	1
88.	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся	1
89.	Р.Р. Изучающее, ознакомительное чтение	1
90.	Р.Р. Изучающее, ознакомительное чтение	1
91.	Безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях	1
	с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1
92.	Безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях	1
	с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1
93.	Безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях	1
	с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1
94.	Безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях	1
	с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1
95.	Безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях	1
	с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1
96.	Безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях	1
	с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	
97.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из	1
00	двух простых	
98.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из	1
00	двух простых	
99.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из	1
100	двух простых	
100.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из	1
101	двух простых	
101.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из	1
	двух простых	

102.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из	1
102	двух простых	
103.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1
104.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из	
101.	двух простых	1
105.	Р.Р. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде	1
106.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после	1
	слов автора	1
107.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после	1
	слов автора	1
108.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после	1
	слов автора	1
109.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после	1
	слов автора	1
110.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после	1
	слов автора	
111.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после	1
	слов автора	
112.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после	1
110	слов автора	
113.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после	1
	слов автора	
114	<i>Морфология (48 ч.) + Р.Р.11ч</i>	1
114.	Части речи самостоятельные и служебные	1
115.	Части речи самостоятельные и служебные	1
116.	Имя существительное	1
117.	Имя существительное	1
118.	Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3го склонения	1
119.	Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1,	
119.	2, 3го склонения	1
120.	Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1,	
120.	2, 3го склонения	1
121.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)	1
122.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)	1
123.	Контрольная работа за 3 четверть	1
124.	Имя прилагательное.	1
125.	Имя прилагательное.	1
126.	Имя прилагательное.	1
127.	Р.Р. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.	1
128.	Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени	1
	существительного	1
129.	Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени	1
120	существительного	=
130.	Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени	1
121	существительного	1
131.	Склонение имён прилагательных во множественном числе	<u>l</u>
132.	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1
133.	Р.Р. Сочинение как вид письменной работы	1
134.	Местоимение Личные местоимения	1

135.	Местоимение Личные местоимения	1
136.	Повторение: личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множе-	1
	ственного числа	1
137.	Повторение: личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множе-	1
	ственного числа	1
138.	Промежуточная аттестация	1
139.	Р.Р. Формулирование простых выводов на основе информации, содержа-	
	щейся в тексте.	1
140.	Склонение личных местоимений.	1
141.	Склонение личных местоимений.	1
142.	Склонение личных местоимений.	1
143.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем	
1 15.	времени (спряжение) I и II спряжение глаголов.	1
144.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем	
177.	времени (спряжение) I и II спряжение глаголов.	1
145.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем	
143.	времени (спряжение) I и II спряжение глаголов.	1
146.		
140.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем	1
1.47	времени (спряжение) I и II спряжение глаголов.	1
147.	Способы определения I и II спряжения глаголов	1
148.	Способы определения I и II спряжения глаголов	1
149.	Способы определения I и II спряжения глаголов	1
150.	Способы определения I и II спряжения глаголов	1
151.	Способы определения I и II спряжения глаголов	1
152.	Р.Р Формулирование простых выводов на основе информации, содержа-	1
	щейся в тексте	1
153.	Р.Р Формулирование простых выводов на основе информации, содержа-	1
	щейся в тексте	1
154.	Наречие (общее представление)	1
155.	Наречие (общее представление)	1
156.	Значение наречий, вопросы, употребление в речи	1
157.	Личные местоимения, их употребление в речи.	1
158.	Личные местоимения, их употребление в речи.	1
159.	Предлог Повторение: отличие предлогов от приставок	1
160.	Предлог Повторение: отличие предлогов от приставок	1
161.		1
101.	Р.Р. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.	1
162.		1
	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1 -
163.	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1
164. 165	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1
165.	Р.Р. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выбо-	1
1.66	рочный устный пересказ текста)	
166.	Частица не, её значение	1
167.	Частица не, её значение	1
168.	Частица не, её значение	1
169.	Р.Р. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выбо-	1
	рочный устный пересказ текста)	1
170.	Р.Р. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации с	1