

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3
имени Героя России А.И. Алексеева»
(МОУ «СОШ №3»)**

ПРИНЯТА:

педагогическим советом МОУ «СОШ №3»
протокол №1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ «СОШ №3»
_____ Т.А. Зайцева
«31» августа 2023г.

**Программа курса внеурочной деятельности
«Тильда»**

Направленность:
общекультурное

Для учащихся 5-6 классов
1 год обучения
34 часа

Разработала:
Рулева Оксана Васильевна
Учитель технологии

г. Ухта, 2023 г.

Рабочая программа «Тильда» курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29 мая 2015 года № 996-р;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31 мая 2021 года № 286;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные письмом Минобрнауки от 18 августа 2017 года № 09-1672;
- основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ №3» утвержденной приказом от 1 сентября 2022 года № 04-05/ 139.

Рабочая программа объединения «Тильда» предназначена для обучающихся 5,6 классов, имеющих интерес к творческой деятельности. Курс направлен на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по технологии.

1. Пояснительная записка

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Внеурочная деятельность понимается преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно-полезной деятельности.

Программа целесообразна, так как способствует более разностороннему развитию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удается рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Программа разработана на один год занятий, с учащимися пятых или sixth классов.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Дети учатся аккуратности, экономии материала, точности исполнения работ, качественной обработки изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Содержание

Цель программы:

Декоративного творчества – формирование у обучающихся в процессе создания и представления художественных произведений способности управления культурным пространством своего существования.

- ✓ Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных интересов обучающихся в свободное время
- ✓ Развитие здоровой личности со сформированной гражданской ответственностью
- ✓ Проявления себя в декоративно-творческой деятельности

Задачи программы:

- ✓ Организация занятости обучающихся в свободное от учебной деятельности время
- ✓ Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами и сверстниками в решении общих проблем
- ✓ Развитие природных задатков и способностей, помогающей достижению успехов в том или ином виде творческих работ:
 - а) научить приемам исполнительского мастерства
 - б) слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы
 - в) правильно использовать термины
 - г) формировать определение понятий, используемых в опыте мастеров искусства

Основные принципы программ:

- ✓ Включение учащихся в активную деятельность

- ✓ Доступность и наглядность
- ✓ Связать теории с практикой
- ✓ Учет возрастных особенностей
- ✓ Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности
- ✓ Целенаправленность и последовательность деятельности от простого к сложному

Содержание изучаемых тем.

Обучение направлено на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами, знакомство с историей данных видов декоративно-прикладного искусства, изготовления простейших декоративно-художественных изделий, учится организации своего рабочего места.

I. Работа с фетром.

Знакомство с фетром. Материалы и приспособления, применяемые при работе. Разнообразие построения композиции. Изготовление изделий из фетра.

Практическая часть: Создание композиции с использованием материала.

II. Вязание крючком и спицами.

История развития вязания крючком и спицами. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Знакомство с основными видами петель.

Практическая часть: Изготовление сумки, косметички, чехла для телефона, следков, шарфа.

III. Техника «Аппликация».

История возникновения и развития техники «Аппликация», сведения о материалах, инструментах и приспособлениях. Способы декоративного оформления готовых работ. Инструктаж по правилам техники безопасности. Настенное панно. Композиционные навыки. Закрепление умений и навыков работы с использованием бумаги. Последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Изготовление чехлов для диванных подушек, ковриков. Цветовое решение.

IV. Техника изготовления куклы Тильда.

История возникновения куклы Тильда. Сведения о материалах, инструментах и приспособлениях. Способы оформления готовых работ. Инструктаж по правилам техники безопасности. Последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Выполнение куклы Тильда. Изготовление одежды для куклы. Техника безопасности.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- Формирование устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности.
- Развитие творческого потенциала ребенка и его реализация в собственной художественно-творческой деятельности.
- Активизация воображения и фантазии.
- Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.
- Установление связи между целью деятельности и ее результатом.
- Формирование навыка самостоятельной работы и работы в группе.
- Ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности.
- Формирование основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- Способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности.

Метопредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- Определять и формулировать цель и учебные задачи деятельности на занятии.
- Работать по предложенному плану, инструкции.
- Осуществлять пошаговый и итоговый контроль своей деятельности.
- Различать способ и результат действия.
- Адекватно воспринимать оценку своих работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации.
- Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- Моделировать новые формы: путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно прикладного творчества.
- Выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного замысла.
- Использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при изготовлении художественно-декоративных изделий.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающиеся смогут:

- Формулировать собственное мнение и позицию.
- Договариваться, приходить к общему решению.
- Соблюдать корректность в высказываниях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Учитывать разные мнения и интересы.
- Осуществлять взаимный контроль.
- Сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- Использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач.
- Анализировать объекты, выделять главное.
- Различать изученные виды техник работы с тканью.
- Развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием литературных источников и сети Интернет.
- Использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

- Преобразовывать (дополнять, изменять) модели для решения творческих задач.
- Осуществлять более углубленное освоение понравившейся техники работы.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- Пользоваться инструментами ручного труда.
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами.

- Правильно организовывать своё рабочее место.
- Выполнять приемы разметки деталей с помощью приспособлений (шаблон, линейка).
- Различать виды ткани её свойства и применение.
- Выполнять различные виды ручных и машинных швов.
- Выполнять операции по раскрою изделия (складывание, разметка, вырезание).
- Находить композиционное и цветовое решение.
- Соблюдать последовательность выполнения изделия.

Выпускник получит возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы.
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества.

- Познакомиться с историей происхождения текстильных кукол, видами и назначением.
- Познакомиться с основными приемами раскроя и обработки ткани.
- Анализировать конструкцию изделий, технологию и последовательность выполнения изделия.

- Самостоятельно изготавливать изделия (куклы), опираясь на их назначение (интерьерные, игровые, портретные, хозяйственные).

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, оказывать товарищескую помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную.

- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией

Оценка планируемых результатов освоения программы:

Система оценки результатов обучения проходит через участие детей в выставках, конкурсах. Выставочная деятельность является важным этапом занятий.

Выставки могут быть:

- ✓ Однодневные – проводятся в конце каждого задания с целью обсуждения;
- ✓ Постоянные – проводятся в помещении, где работают дети;
- ✓ Тематические – по итогам изучения разделов и тем;
- ✓ Итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки.

Значение труда в жизни человека трудно переоценить. Он является источником материальной и духовной культуры, средством воспитания, условием правильного физического, умственного, нравственного и эстетического развития.

Трудовые качества не даются человеку от природы, они воспитываются в нём в течении жизни, начиная с детства. Школьник приобщается к труду через самообслуживание, бытовой и учебный труд. Ученики учатся относиться к труду как к деятельности, которая требует усилий, напряжения.

Тематическое планирование

Тема	Вводное занятие. Техника безопасности.
Кол-во часов	1 час
Цель и задачи изучения темы	Ознакомить обучающихся с материалами, инструментами и приспособлениями для работы; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; воспитывать эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность; организация рабочего места.

Поурочное планирование изучения темы.

№	Наименование темы занятия	Содержание занятия	Используемые материалы	Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	Знакомство с основными направлениями работы на занятиях в учебном году; материалами и оборудованием; инструктаж по технике безопасности.		беседа	беседа

Тема	Работа с фетром.
Кол-во часов	5 часов.
Цель и задачи изучения темы	Ознакомление с работами из фетра, её свойствами, техникой изготовления, формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; воспитывать эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, организация рабочего места.

Поурочное планирование. Изучение темы.

№	Наименование темы занятия	Содержание занятия	Используемые материалы	Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля
1	История фетра. Техника выполнения. Выполнение эскизов.	Виды изделий и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Фетр. Композиция.		Беседа
2	Раскрой изделия.	Подбор материала, изготовление деталей по эскизу.		Практическая работа, изготовление изделия.	Самоконтроль
3	Изготовление изделий из	Изготовление панно.		Практическая работа,	Самоконтроль

	фетра.			изготовление изделия.	
4	Изготовление изделий из фетра.	Изготовление панно.		Практическая работа, изготовление изделия.	Самоконтроль
5	Окончательная обработка изделия.	Окончательная обработка изделия.		Практическая работа, изготовление изделия.	Самоконтроль
Тема		Вязание крючком и спицами.			
Кол-во часов		7 часов.			
Цель и задачи изучения темы		Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями для вязания крючком; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; воспитывать эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, организация рабочего места.			

Поурочное планирование. Изучение темы.

№	Наименование темы занятия	Содержание занятия	Используемые материалы	Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля
1	Вводное занятие. Технология выполнения вязания крючком.	История развития вязания крючком. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.	Крючок, нитки.	Беседа	Беседа
2	Изготовление изделий, вязание крючком.	Изготовление изделий.		Практическая работа: изготовление изделия.	Самоконтроль
3	Изготовление изделий, вязание крючком.	Изготовление изделий.		Практическая работа: изготовление изделия.	Самоконтроль
4	Изготовление изделий, вязание крючком.	Изготовление изделий.		Практическая работа: изготовление изделия.	Самоконтроль
5	Изготовление изделий, вязание спицами.	Изготовление изделий.	Спицы, нитки.	Практическая работа: изготовление изделия.	Самоконтроль
6	Изготовление изделий, вязание спицами.	Изготовление изделий.		Практическая работа: изготовление изделия.	Самоконтроль
7	Изготовление изделий, вязание спицами.	Изготовление изделий.		Практическая работа: изготовление изделия.	Самоконтроль

Тема	Техника «Аппликация».
Кол-во часов	3 часов.
Цель и задачи изучения темы	Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации, различными видами аппликаций, её свойствами, техникой изготовления; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; воспитывать эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, организация рабочего места.

Поурочное планирование. Изучение темы

№	Наименование темы занятия	Содержание занятия	Используемые материалы	Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля
1	Вводное занятие «Техника аппликация».	История возникновения и развития аппликации, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, знакомство с техникой изготовления. Инструктаж по правилам техники безопасности.	аппликация	Беседа, объяснение	беседа
2	Изготовление панно в технике аппликации.	Последовательность изготовления работы с использованием ткани.	Эскиз, аппликация	Практическая работа: нанесение контура рисунка, заполнение кусочками ткани.	самоконтроль
3	Изготовление панно в технике аппликации.	Сборка деталей в композицию.	Композиция.	Практическая работа: изготовление панно.	самоконтроль

Тема	Кукла «Тильда».
Кол-во часов	18 часов.
Цель и задачи изучения темы	Ознакомление с техникой изготовления куклы, знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями для работы, формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; воспитывать эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, организация рабочего места.

Поурочное планирование. Изучение темы.

№	Наименование темы занятия	Содержание занятия	Используемые материалы	Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля
1	Вводное занятие. Знакомство с техникой	История куклы. Материалы, инструменты и	Лекала, нитки, иглы, ткани, ножницы,	беседа	беседа

	изготовления куклы Тильды. Техника безопасности.	приспособления. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.	синтепон, проволока. Кукла «Тильда».		
2	Заготовка изделий.	Выполнение заготовки.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
3	Заготовка изделий.	Выполнение заготовки.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
4	Заготовка изделий.	Выполнение заготовки.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
5	Изготовление изделий.	Соединение деталей.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
6	Изготовление изделий.	Соединение деталей.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
7	Изготовление изделий.	Соединение деталей.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
8	Изготовление изделий.	Соединение деталей.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
9	Изготовление изделий.	Соединение деталей.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
10	Изготовление изделий.	Пошив одежды для куклы.	композиция	Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
11	Оформление куклы.	Пошив одежды для куклы.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
12	Оформление куклы.	Пошив одежды для куклы.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
13	Оформление куклы.	Пошив одежды для куклы.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль

14	Оформление куклы.	Пошив одежды для куклы.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
15	Окончательная обработка изделия.	Завершение изготовления куклы.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
16	Окончательная обработка изделия.	Завершение изготовления куклы.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
17	Окончательная обработка изделия.	Завершение изготовления куклы.		Практическая работа: «Изготовление изделия»	самоконтроль
18	Итоговое занятие.	Выставка работ.		Выставка.	

Учебный план.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов	в том числе	
			Изучение материала	Практическая часть
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Работа с фетром	5	1	4
3	Вязание крючком и спицами	7	1	6
4	Аппликация	3	1	2
5	Изготовление куклы	18	1	17
6	Итого	34	5	29

Обеспеченность программы методическими видами продукции, включая электронные образовательные ресурсы.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1. Библиотечный фонд	
1.1.	Журнал «Школа и производство»
1.2.	Журналы по рукоделию
2. Печатные пособия	
2.1.	Раздаточный материал(в соответствии с программой обучения)
3. Технические средства обучения (ТСО)	
3.1.	Компьютер
4. Учебное оборудование и инструменты для обработки ткани	
4.1.	Швейная машина, электрический утюг, гладильная доска, ручные инструменты.
4.1.1.	Аптечка

5. Методическое обеспечение программы.

Для реализации программы применяется: фетр, иглы для шитья, ножницы, нитки, синтепон, проволока, нитки мулине и «ирис», канцелярский нож, ткань, атласные ленты, крючки, спицы, пряжа.

Список литературы.

Список литературы для учителя

Основная литература:

- ✓ Д. В. Григорьев, П.В. Степанов, «Внеурочная деятельность школьников» - пособие для учителя, Москва, «Просвещение», 2011
- ✓ МАОУ ДПО ИПК Организация внеурочной деятельности в общеобразовательном учреждении в условиях ФГОС, Новокузнецк, под редакцией Симаковой, 2012

Дополнительная литература:

- ✓ Молотобородов О.С., Пособие для изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков. – М.: Просвещение, 1983.
- ✓ Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для руководителей и педагогов. / Художники М.В. Душин, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития». 1997.
- ✓ Базулина Л.В., Новикова И.В., Бисер/ Художник В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», Академия, К », 1999.
- ✓ Предметный журнал по технологии «Школа и производство».

