

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3» г.Ухты

<p>Согласована Школьным методическим объединением учителей <u>русского языка и литературы</u> Руководитель ШМО <u>Рашида С.В.</u> протокол № 1 от « 01 » сентября 2016 г.</p>	<p>Утверждаю: Директор МОУ «СОШ №3» г. Ухты <u>Зайцева</u> Т.А.Зайцева от « 01 » сентября 2016 г.</p> 
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

уровень образования – основное общее образование

срок реализации программы – 5 лет

Разработана учителем (предмет, ФИО) Рашидой С.В.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
общего образования по русскому языку

указать предмет

с учетом примерных основных образовательных программ, программ

М.П. Баранова, Э.А. Мароткиной

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17 декабря 2010 г. с изм. от 23.06.2015г.) на основе Примерной программы по русскому языку основного общего образования по русскому языку для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений и авторской программы по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2013.) с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом и представляет собой адаптированный вариант рабочей программы основного общего образования по русскому языку. Программа коррекционной работы основной образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне основного общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно- нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

При составлении адаптированной программы учитывались специфика состояния здоровья учащихся, их психофизические особенности, возможности и потребности получения образования.

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования адресована обучающимся с ОВЗ, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом и локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

Учащиеся с ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала, таким детям с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Однако адаптированная программа призвана создать образовательную среду и условия, позволяющие детям с ограниченными возможностями получить качественное образование по русскому языку, подготовить разносторонне развитую личность, обладающую коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенциями, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности. Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни языковые факты изучаются таким образом, чтобы ученики

могли опознавать их, опираясь на существенные признаки. По другим вопросам учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений о языке познается школьниками в результате практической деятельности.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по русскому языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Эти цели обуславливают следующие задачи:

- изучение основ науки о языке, дающее определенный круг знаний из области фонетики, графики, орфографии, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, его развитии, о месте русского языка среди языков мира, а также умение применять эти знания на практике;

- развитие речи учащихся: обогащение активного и пассивного запаса слов, грамматического строя речи учащихся; овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности, русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **метапредметных и предметных** целей обучения, что возможно на основе **компетентного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Широкое использование современных технологий обучения, таких как социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Описание места учебного предмета

	Количество недельных часов	Количество учебных недель	Всего часов
5 класс	5	35	175
6 класс	6	35	210
7 класс	4	35	140
8 класс	3	35	105
9 класс	3	34	102

Формы организации образовательного процесса

Основная форма организации учебного процесса – урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы проведения уроков:

- урок изучения и первичного закрепления знаний (урок-лекция);
- урок закрепления новых знаний и выработки умений
- урок обобщения и систематизации знаний (урок-практикум, урок-зачет);
- урок проверки, оценки и контроля знаний (урок-семинар);
- урок коррекции знаний;
- комбинированный урок;
- урок применения знаний (урок-исследование);
- урок развития речи.

Планируемые результаты изучения предмета

Освоение адаптированной образовательной программы основного общего образования, созданной на основе Стандарта обеспечивает достижение обучающимися с ОВЗ трёх видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные компетенции учащихся, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с ОВЗ в культуру, овладение ими социально-культурным опытом)

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования отражают:

- представление о родном языке как важнейшем средстве общения;
- появление устойчивого интереса к собственному языку, стремление его совершенствовать;
- уважительное отношение к собеседнику; установка на неагрессивное речевое поведение;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к языку.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющие основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи.

Метапредметные:

Регулятивные

- формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- использовать справочную литературу, ИКТ, умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;
- умение планировать пути достижения намеченных целей;
- умение обнаружить отклонение от эталонного образца и внести соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи; принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

- адекватная оценка собственных возможностей в отношении решения поставленной задачи;
- умение анализировать причины проблем и неудач в выполнении деятельности и находить рациональные способы их устранения;
- умение самостоятельно выработать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности;
- самоконтроль в организации учебной и внеучебной деятельности;
- принятие ответственности за свой выбор организации своей учебной деятельности.

Познавательные

- выбирать наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- овладеть навыками смыслового чтения как способа осмысления цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлекать необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- давать определения понятиям, устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;
- свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- уметь адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста;
- составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- синтезировать целое из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- выбирать оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, самостоятельно выбирая основания для указанных логических операций;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с наименьшим объемом к понятию с большим объемом;
- работать с метафорами – понимать переносной смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов;
- уметь строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- уметь устанавливать причинно-следственных связей, строить логические цепи рассуждений, доказательств;
- выдвигать гипотезы, их обосновывать через поиск решения путем проведения исследования с поэтапным контролем и коррекцией результатов работы;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- овладевать основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи;
- выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;
- отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
- критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого;
- быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции);
- определять цели и функции участников, способы их взаимодействия;
- уважительное относиться к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими формами родного языка;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов способом;
- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- стремиться устанавливать доверительные отношения взаимопонимания.

Предметные:

Говорение

- готовность и умение переформулировать высказывание в зависимости от речевой ситуации;
- овладение нормами речевого поведения в учебном диалоге;
- умение передать содержание чужого высказывания разными способами (дословное воспроизведение, пересказ);
- умение выступить с устным сообщением на лингвистическую тему, изложить результаты собственных наблюдений, выстроить доказательство гипотезы.

Слушание

- умение определять цель высказывания собеседника;
- умение различать завершенное и незавершенное высказывание;
- умение слушать и задавать вопросы, проясняющие позицию собеседника;
- умение различать слова говорящего (рассказчика) и передаваемые им слова третьего лица.

Чтение

- умение определять границы реплики по формальным признакам (знакам препинания), по чередованию обращений, по речевым особенностям говорящих, по смыслу высказываний;
- умение различать слова автора (рассказчика) и героя, записанные разными способами, в том числе в виде косвенной речи;
- умение обнаружить смысловые лакуны в тексте (незнакомые слова, фрагменты текста, где возможно непонимание или неоднозначное понимание); найти способы заполнения смысловых лакун (контекст, словари, другие источники информации, др.);
- умение объяснить использование языковых средств с точки зрения замысла текста, выражаемого в нем смысла;
- умение извлекать информацию из лингвистических словарей (орфографического, орфоэпического, словообразовательного, этимологического, толкового и т.п.) и преобразовывать полученную информацию в развернутое устное или письменное высказывание.

Письмо

- умение передать содержание чужого высказывания с комментариями и без них: нормативное использование знаков препинания для передачи диалога или отдельных реплик, включение чужой речи в собственную с использованием разных способов разграничения чужой и собственной речи;
- участие в письменном обсуждении: умение сформулировать вопрос, создать развернутое письменное сообщение в форуме;
- умение создавать тексты разных типов и жанров: письмо, описание предмета или явления, рассуждение на лингвистическую тему, правило, словарное толкование и т. п.
- умение записать текст под диктовку, самостоятельно определяя границы реплик, предложений, частей сложного предложения, границ слов в составе фонетического слова;
- умение редактировать текст, исправляя ошибки, связанные с неверным членением текста на предложения, предложения на части;
- умение расставлять знаки препинания в тексте несколькими способами и объяснять, как при этом изменяется смысл;
- соблюдение в практике письма основных орфографических правил с использованием всех способов проверки (общий принцип, частное правило, словари);
- умение предотвращать ошибки в незнакомых словах (видеть возможность ошибки);
- умение преобразовывать тексты, содержащие информацию о родо-видовых отношениях, в классификационные схемы и наоборот;
- умение объяснить значение слова разными способами (через родовое понятие, подбор синонимов, антонимов, через однокоренное слово);
- умение использовать синонимы, антонимы, однокоренные слова для связи предложений в тексте;
- умение выразить одно содержание разными способами: включать в текст объяснение значения слова, учитывая коммуникативную цель текста; выражать сравнение, используя разные языковые средства и т.п.;
- умение дать название предмету или явлению, выделяя существенные признаки и используя механизмы словообразования;
- умение «сжимать» текст, используя обобщения (родовые понятия), сворачивая словосочетания в слова и т.п.

Анализ языковых явлений

- умение производить фонетический, морфемный, словообразовательный, семантический, синтаксический анализ слова и предложения и использовать результаты анализа в решении учебных и практических задач: предотвращение орфографических и пунктуационных ошибок, редактирование, понимание значения слова и смысла высказывания, уточнение формулировки собственной мысли, предотвращение непонимания со стороны читателя и т.п.
- умение наблюдать за употреблением языковых единиц в речи, выводить закономерности, фиксировать результаты в моделях и схемах.

Результаты проверяются заданиями разных типов, зависящих от проверяемых умений. Умения, связанные с анализом языковых явлений, с овладением лингвистическими понятиями проверяются трехуровневыми задачами (см. ниже). Задания, проверяющие умения, связанные с владением языковой нормой (орфографической и пунктуационной), имеют форму диктанта, теста, сочинения, изложения. Задания, проверяющие сформированность речевых умений, представляют собой различного рода работу с текстом (преобразование, редактирование, продолжение, сокращение и т.п.)

Выпускник научится:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
 - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
 - проводить лексический анализ слова;
 - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
 - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
 - использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и

потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий

Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

УУД на уроках русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

Предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения учащихся по другим предметам учебного плана, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

Основное содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, *интервью*, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
5 класс**

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Язык - важнейшее средство общения	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.
2	Повторение изученного в начальных классах	20	Имеют представление об орфографии как о системе правил. Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании.</p> <p>Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике.</p>
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	15	<p>Овладевают основными понятиями фонетики.</p> <p>Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки.</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.</p> <p>Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p>
5	Лексика. Культура речи.	8	<p>Отличают слова от других единиц языка.</p> <p>Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами.</p> <p>Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа.</p>
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	70	Овладевают основными понятиями морфологии.
	Имя существительное.	21	<p>Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры.</p> <p>Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных.</p>
	Имя прилагательное	14	<p>Определяют род, число, падеж имен прилагательных</p> <p>Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение).</p>

			Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.
	Глагол	35	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом. Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным. Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.
	Повторение изученного	7	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.
	Итого	175	

6 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Язык. Речь. Общение	4	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.
2	Повторение изученного в 5 классе	12	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
3	Лексика. Культура речи	12	Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов,

			<p>устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения.</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности.</p>
4	Фразеология. Культура речи	4	<p>Опознают фразеологические обороты по их признакам.</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте.</p>
5	Словообразование и Орфография. Культура речи	35	<p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему.</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи.</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный словари.</p>
6	Морфология и орфография. Культура речи	130	
	Имя существительное	25	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного. Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль.</p>
	Имя прилагательное	25	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль. Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры. Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.</p>

	Имя числительное	18	Анализируют и характеризуют обобщенное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи. Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными.
	Местоимение	26	Анализируют и характеризуют обобщенное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль. Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры. Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.
	Глагол	36	Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры. Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.
7	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	12	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.
	Итого	210	

7 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Русский язык как развивающееся явление	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5-6 классах	15	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3	Морфология и орфография. Культура речи	115	
	Причастие		Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми словами. Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого. Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.
	Деепричастие		Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию. Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. Наблюдают за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. Наблюдают за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.
	Наречие		Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры. Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени.
	Категория состояния		Различают слова категории состояния и наречия
	Служебные части речи		Различают предлог, союз, частицу
	Предлог		Производят морфологический анализ предлога Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.
	Союз		Производят морфологический анализ союза. Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению. Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими

			особенностями.
	Частицы		Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.
	Междометия		Распознают междометия разных семантических разрядов.
4	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	10	Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Расширяют свой лексикон. Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
	Итого	140	

8 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Русский язык в современном мире	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5-7 классах	7	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

3	Словосочетание	8	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.
4	Простое предложение	3	Распознают простые предложения. Определяют предикативность предложения. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Анализируют звучащую речь и корректируют ее интонационные недочеты.
5	Двусоставное предложение	16	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.
6	Односоставное предложение	11	Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена. Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.
7	Осложненное предложение	1	Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры.
8	Однородные члены предложения	14	Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.
9	Обособленные члены предложения	20	Наблюдают за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением обособленных членов в стилистических целях в художественных текстах.
10	Вводные слова и обращения	11	Моделируют и используют в речи предложения с обращениями и вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.
11	Чужая речь	7	Моделируют и используют в речи предложения с прямой и косвенной речью, заменяют прямую речь косвенной в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.

12	Повторение изученного в 8 классе	10	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.
	Итого	105	

9 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Международное значение русского языка	1	Осознают роль русского языка в современном мировом пространстве.

	Повторение пройденного в 5-8 классах	13	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
2	Синтаксис сложного предложения	13	Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам.
3	Сложносочиненное предложение	7	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений. Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений. Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.
4	Сложноподчиненное предложение	34	Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения. Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.

			<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p>
5	Бессоюзное предложение	13	<p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p>
6	Сложное предложение с разными видами связи	12	<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>
	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	10	<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики.</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p>
	Итого	102	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

5 КЛАСС
(175 часов)

ЧАСТЬ 1. Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 ч. + 1 ч.)	
Язык и человек	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.

Общение устное и письменное	Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.
Читаем учебник	Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.
Слушаем на уроке	Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.
Стили речи	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием. Речевого этикета.
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (17 ч + 3 ч)	
Звуки и буквы. Произношение и правописание	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.
Орфограмма	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.
Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант

Правописание проверяемых со-гласных в корне слова	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.
Правописание непроизносимых со-гласных в корне слова	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.
Буквы и, у, а после шипящих	Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.
Разделительные ь и ы	Активизируют и анализируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком.
Раздельное написание предлогов с другими словами	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис, и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.
Что мы знаем о тексте	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана.
Части речи	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение.
Глагол	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.

-Тся и -ться в глаголах	Активизируют правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.
Тема текста	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.
Личные окончания глаголов	Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <i>не</i> с глаголами.
Имя существительное	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания <i>ь</i> на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.
Имя прилагательное	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.
Местоимение	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.
Основная мысль текста	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют 1 заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на за- 1 данную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (23 ч + 7 ч)	
Синтаксис	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.
Пунктуация	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения.
Словосочетание	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.

Разбор словосочетания	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.
Предложение	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.
Виды предложений по цели высказывания.	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.
Восклицательные предложения	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.
Члены предложения	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.
Главные члены предложения. Подлежащее	Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.
Сказуемое	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.
Тире между подлежащим и сказуемым	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.
Нераспространённые и распространённые предложения	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.
Второстепенные члены предложения	Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.
Дополнение	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.
Определение	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.
Обстоятельство	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически.

	Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.
Предложения с однородными членами	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.
Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.
Предложения с обращениями	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.
Письмо	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.
Синтаксический разбор простого предложения	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.
Пунктуационный разбор простого предложения	Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.
Простые и сложные предложения	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях. Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.
Синтаксический разбор сложного предложения	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».
Прямая речь	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).

Диалог	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ(12 ч.+3 ч.)	
Фонетика	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрируют группы звуков речи в русском языке.
Гласные звуки	Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».
Согласные звуки	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.
Изменение звуков в потоке речи	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.
Согласные твёрдые и мягкие	Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной.
Повествование	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.
Согласные звонкие и глухие	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.
Графика	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.
Алфавит	Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.
Описание предмета	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.

Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.
Двойная роль букв е, ё, ю, я	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.
Орфоэпия	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.
Фонетический разбор слова	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6 ч. + 2 ч.)	
Слово и его лексическое значение	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.
Однозначные и многозначные слова	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.
Прямое и переносное значение слов	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.
Омонимы.	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.

Синонимы	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.
Антонимы	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.
ЧАСТЬ 2	
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18 ч. + 4 ч.)	
Морфема — наименьшая значимая часть слова	Овладевают основными понятиями морфематики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.
Изменение и образование слов	Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).
Окончание	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.
Основа слова	Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.
Корень слова	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.
Рассуждение	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.
Суффикс	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.
Приставка	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах;

	подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.
Чередование звуков	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).
Беглые гласные	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.
Варианты морфем	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.
Морфемный разбор слова	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.
Правописание гласных и согласных в приставках	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.
Правописание букв з и сна конце приставок	Усваивают правило написания букв з и сна конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.
Буквы а — о в корне -лаг- —лож.	Усваивают правило написания букв а — о в корне-лаг- — -лож. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.
Буквы а — о в корне -рост- — -рос-	Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.
Буквы ё — о после шипящих І в корне	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».

Буквы и — ы после ц	Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.
Повторение.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17 ч. + 4 ч.)	
Имя существительное как часть речи	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.
Доказательства в рассуждении	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.
Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.
Имена существительные собственные и нарицательные	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.
Род имён существительных.	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.
Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.
Имена существительные, которые имеют	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.

форму только единственного числа.	Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.
Три склонения имён существительных.	Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.
Падеж имён существительных.	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.
Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения.
Множественное число имён существительных	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.
Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных	Усваивают правило написания о — е после шипящих и в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.
Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.
Повторение.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (10 ч. + 4 ч.)	
Имя прилагательное как часть речи	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.
Описание животного	Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.
Прилагательные полные и краткие	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.
Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.
Имя прилагательное как часть речи	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.
ГЛАГОЛ (29 ч. + 6 ч.)	
Глагол как часть речи	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.
<i>Не с глаголами</i>	Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с <i>не</i> . Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.
Рассказ	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.
Неопределённая форма глагола	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой

	форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.
Правописание -тся и -ться в глаголах	Усваивают правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом <i>-ся</i> . Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.
Виды глагола	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой <i>раз-</i> (<i>рас-</i>) и составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.
Буквы <i>е</i> — и в корнях с чередованием	Усваивают правило написания букв <i>е</i> — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Невыдуманный рассказ (о себе)	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».
Время глагола	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.
Прошедшее время	Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.
Настоящее время	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.
Будущее время	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».
Спряжение глаголов	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.
Как определить спряжение глагола с	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.

безударным личным окончанием	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант.
Морфологический разбор глагола	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.
Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут само диктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.
Употребление времён	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 ч + 2 ч)	
Разделы науки о языке	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.
Орфограммы в приставках и в корнях слов	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.

Орфограммы в окончаниях слов	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.
Употребление букв ъ и ь	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.
Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.

6 класс (210 ч)

Часть 1

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (3 ч + 1 ч)	

Русский язык — один из развитых языков мира	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.
Язык, речь, общение	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.
Ситуация общения	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6 ч + 2 ч)	
Фонетика. Орфоэпия	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь .
Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	Активизируют знания в области морфематики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.
Части речи	Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.
Орфограммы в окончаниях слов	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.
Словосочетание	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.
Простое предложение. Знаки препинания	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями.
Сложное предложение. Запятые в сложном предложении	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.

Синтаксический разбор предложений	Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.
Прямая речь. Диалог	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.
ТЕКСТ (3 ч + 2 ч)	
Текст, его особенности	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.
Начальные и конечные предложения текста	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.
Ключевые слова	Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова.
Основные признаки текста	Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст.
Текст и стили речи	Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.
Официально-деловой речи стиль	Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч + 2 ч)	

Слово и его лексическое значение	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.
Собирание материалов к сочинению	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.

Общеупотребительные слова	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.
Профессионализмы	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.
Диалектизмы	Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.
Исконно русские и заимствованные слова	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.
Новые слова (неологизмы)	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.
Устаревшие слова	Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.

Словари	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.

ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 ч + 1 ч)

Фразеологизмы	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.
---------------	--

Источники фразеологизмов	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (31 ч + 4 ч)	
Морфемика и словообразование	Активизируют знания об основных понятиях морфемике и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.
Описание помещения	Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.
Основные способы образования слов в русском языке	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.
Этимология слов	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.
Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.
Буквы а и о в корне -кас- — -кос-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем -кас- — -кос-.
Буквы а и о в корне -гар- — -гор-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- — -гор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.

Буквы а и о в корне -зар- — -зор-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- — -зор- . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.
Буквы ы и и после приставок	Усваивают правило написания букв ы и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и . Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.
Гласные в приставках пре- и при-	Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при- . Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
Соединительные о и е в сложных словах	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.
Сложносокращённые слова	Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.
Морфемный и словообразовательный разбор слова	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант.
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Имя существительное (22 ч + 3 ч)	
Имя существительное как часть речи	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант.
Разносклоняемые существительные имена	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.

Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант.
Несклоняемые имена существительные	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.
Род несклоняемых имён существительных	Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.
Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Имена существительные общего рода	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.
Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.
Не с существительными	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.
Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик</i> (<i>-щик</i>)	Усваивают правило написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик</i> (<i>-щик</i>). Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.
Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	Усваивают правило написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.

Часть 2

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Имя прилагательное (22 ч + 3 ч)

Имя прилагательное как часть речи	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.
Описание природы	Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.
Степени сравнения имён прилагательных	Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.
Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.
Относительные прилагательные	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
Притяжательные прилагательные	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ или ь в именах прилагательных.
Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.

Не с прилагательными	Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Пишут диктант.
Буквы о и е после шипящих и в суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.
Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).
Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-	Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -ск-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.
Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.
Имя числительное (16 ч + 2 ч)	
Имя числительное как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.
Простые и составные числительные	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.
Мягкий знак на конце и в середине числительных	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.

Порядковые числительные	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.
Разряды количественных числительных	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст.
Числительные, обозначающие целые числа	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
Дробные числительные	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.
Собирательные числительные	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.
Морфологический разбор имени числительного	Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!».
Местоимение (24 ч + 3 ч)	
Местоимение как часть речи	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.
Личные местоимения	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.
Возвратное местоимение <i>себя</i>	Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> . Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.

Вопросительные относительные местоимения	и	Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.
Неопределённые местоимения		Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.
Отрицательные местоимения		Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора <i>не</i> или <i>ни</i> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.
Притяжательные местоимения		Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант.
Рассуждение		Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.
Указательные местоимения		Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.
Определительные местоимения		Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.
Местоимения и другие части речи		Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.
Морфологический разбор местоимения	разбор	Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.
Повторение		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.
Глагол (28 ч + 6 ч)		

Глагол как часть речи	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.
Разноспрягаемые глаголы	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.
Глаголы переходные и непереходные	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.
Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему.
Условное наклонение	Распознают глаголы в условном наклонении.
Повелительное наклонение	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.
Употребление наклонений	Правильно употребляют наклонения в речи.
Безличные глаголы	Распознают безличные глаголы.
Морфологический разбор глагола	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.
Рассказ на основе услышанного	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.
Правописание гласных в суффиксах глаголов	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.

Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч + 2 ч)	
Разделы науки о языке	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».
Орфография	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.
Пунктуация	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.
Лексика и фразеология	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.
Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Словообразование	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.
Морфология	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.
Синтаксис	Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.

7 класс (140 часов)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
-------------------------------------	--

Русский язык как развивающееся явление. (1ч)	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ (8+2)	
Синтаксис . Синтаксический разбор.	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).
Пунктуация. Пунктуационный разбор.	Отвечают на контрольные вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.
Лексика и фразеология.	Отвечают на контрольные вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.
Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	Отвечают на контрольные вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.
Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.
Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задания интегрированного характера – готовят доклад о М.В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.
Текст.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая

	над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.
Стили литературного языка.	Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.
Диалог. Виды диалогов	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.
Публицистический стиль	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом – убеждением. Пишут свободный диктант.
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
ПРИЧАСТИЕ (22 ч+6ч)	
Причастие как часть речи.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.
Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание – описание окрестностей с элементами рассуждения.
Описание внешности человека.	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.
Действительные и страдательные причастия.	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.
Краткие и полные страдательные причастия.	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.
Действительные причастия	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для

настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.
Действительные причастия прошедшего времени.	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.
Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалами для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.
Страдательные причастия прошедшего времени.	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалами для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.
Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.	Усваивают правило написания гласных перед н-нн в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.
Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.
Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных.	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы. Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение.
Морфологический разбор причастий.	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.
Слитное и раздельное написание не с причастиями.	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.

	Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или отдельно).
Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.
ДЕЕПРИЧАСТИЕ (7 ч + 2ч)	
Понятие о деепричастии и деепричастном обороте. Правописание не с деепричастиями.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Деепричастие. Запятое при деепричастном обороте	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.
Раздельное написание не с деепричастиями	Усваивают правило написания не с деепричастиями
Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине.
Морфологический разбор деепричастий.	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщения по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфограмм и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.
НАРЕЧИЕ (23 ч + 6 ч)	

Наречие как часть речи.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.
Смысловые группы наречий.	Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.
Степени сравнения наречий.	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.
Морфологический разбор наречий.	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.
Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е.	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.
Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	Усваивают правило написания букв е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не- и ни- на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.
Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.	Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на -о и -е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н и nn. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.
Описание действий.	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант.
Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.
Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-.	Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы.
Дефис между частями слова в	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения,

наречиях.	руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.
Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.
Учебно-научная речь. Отзыв	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в интернете. Составляют собственные отзывы.
Учебный доклад	Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведенный в учебнике. Пишут мини-сочинение – рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам
Повторение и обобщение материала по теме «Наречие».	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных по теме «Наречие». Составляют таблицу.
Категория состояния (3 ч + 2 ч)	
Категория состояния как часть речи.	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.
Морфологический разбор категории состояния.	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч)	
Самостоятельные и служебные части речи.	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.
Предлог (9 ч + 2 ч)	
Предлог как часть речи.	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного

	стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют своё текст научного стиля.
Употребление предлогов.	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.
Производные и непроизводные предлоги.	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалогов.
Простые и составные предлоги.	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.
Морфологический разбор предлога.	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.
Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.
Союз (12 ч + 2 ч)	
Союз как часть речи.	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженных с помощью союзов.
Простые и составные союзы	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об ученом, составляют план и пересказывают текст.
Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в сложном предложении.	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.
Сочинительные союзы.	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.

Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза.	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограмм. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.
Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато.	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.
Повторение сведений о предлогах и союзах	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.
Частица (14 ч + 4 ч)	
Частица как часть речи	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.
Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.
Смысловые частицы.	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.
Раздельное и дефисное написание частиц.	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.
Морфологический разбор частиц.	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.
Отрицательные частицы не и ни.	Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.
Приставка не- и частица не с различными частями речи.	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.

Различение частицы ни, союза ни – ни, приставки ни-	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.
Междометие (2 ч)	
Междометие как часть речи.	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.
Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия. Составляют диалог, включив в него междометия.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (10 ч + 2 ч.)	
Русский язык. Разделы науки о языке. Текст. Стили речи.	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют ее терминами. Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).
Фонетика. Графика.	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.
Лексика и фразеология.	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.

8 класс (105ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
------------------------------	---

Русский язык в современном мире (1ч)	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (6+2)	
Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебниках. Обобщают наблюдения и делают выводы. Выполняют дома дифференцированное задание.
Знаки препинания в сложном предложении	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Выполняют дома дифференцированное задание.
Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.
Слитное и раздельное написание Не с разными частями речи	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание.
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9ч+ 1 ч)	
Основные единицы синтаксиса	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А.С.Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворения Н.Рубцова.
Текст как единица синтаксиса	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнениях, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.
Предложение как единица синтаксиса	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения.

Словосочетание как единица синтаксиса	Распознают словосочетания в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.
Виды словосочетаний	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.
Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.
Синтаксический разбор словосочетаний.	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.
Простое предложение (2 ч + 1 ч)	
Грамматическая (предикативная) основа предложения	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.
Порядок слов в предложении. Интонация	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её недочёты. Анализируют таблицу.
Описание памятника культуры	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом. Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

Двусоставные предложения	
Главные члены предложения (6 ч + 2 ч)	
Подлежащее	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения.
Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ его выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.
Составное глагольное сказуемое	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.
Составное именное сказуемое	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.

Тире между подлежащим и сказуемым	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.
Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)	
Роль второстепенных членов предложения.	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.
Дополнение	Опознают дополнения. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.
Определение	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.
Приложение. Знаки препинания при нём	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
Обстоятельство	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.
Синтаксический разбор двусоставного предложения	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.

Характеристика человека	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.
Повторение	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.
Односоставные предложения (10 ч + 2 ч)	
Главный член односоставного предложения	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.
Назывные предложения	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в тексте определённого типа.
Определённо-личные предложения	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте.
Неопределённо-личные предложения	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в неопределённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.
Инструкция	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты – инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.

Безличные предложения	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.
Рассуждение	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Готовят устное выступление по картине.
Неполные предложения	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.
Синтаксический разбор односоставного предложения	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.
Повторение по теме «Односоставные предложения»	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности.
Простое осложненное предложение (36+9)	
Понятие об осложнённом предложении	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.

<p>Понятие об однородных членах</p>	<p>Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А.С.Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляя текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.</p>
<p>Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них</p>	<p>Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения.</p>
<p>Однородные и неоднородные определения</p>	<p>Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.</p>
<p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них</p>	<p>Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений.</p>
<p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них</p>	<p>Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста – описания.</p>
<p>Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них</p>	<p>Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией перечисления. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.</p>
<p>Синтаксический разбор предложения с однородными членами</p>	<p>Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.</p>

Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	Производят устные и письменные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложение, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения.
Повторение по теме «Однородные члены предложения»	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые, и подчёркивают однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.
Обособленные члены предложения (18 ч + 2 ч)	
Понятие об обособленности	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений
Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Пишут тест.

Рассуждение на дискуссионную тему	Анализирую текст и формулирую его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение в форме ответа писателю (упр. 302). Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.
Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.

<p>Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями, приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.</p>
<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложения. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.</p>
<p>Синтаксический разбор предложения с обособленными членами</p>	<p>Производят устный и письменный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.</p>
<p>Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами</p>	<p>Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.</p>
<p>Повторение по теме «Обособленные члены предложения»</p>	<p>Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.</p>
<p>Слова, грамматически не связанные с членами предложениями</p>	
<p>Обращение (4 ч)</p>	

Назначение обращения	Осознают основные функции обращения. Выделяю графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.
Распространённые обращения	Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.
Выделительные знаки препинания при обращении	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.
Употребление обращений	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятой и графическим выделением обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. Пишут тест.
Вводные и вставные конструкции (5 ч + 2 ч)	
Вводные конструкции	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.
Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.
Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.

Вставные слова, словосочетания и предложения	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.
Междометия в предложении	Уточняют роль междометий в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.
Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.
Чужая речь (8 ч + 1 ч)	
Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.

<p>Прямая и косвенная речь. Косвенная речь</p>	<p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.</p>
<p>Прямая речь</p>	<p>Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознавания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.</p>
<p>Диалог</p>	<p>Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложение с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.</p>
<p>Рассказ. Сжатое изложение</p>	<p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p>
<p>Цитата</p>	<p>Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.</p>
<p>Повторение</p>	<p>Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетание знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами. Пишут тест.</p>

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (6 ч + 1 ч)	
Синтаксис и морфология	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения
Синтаксис и пунктуация	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляя их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания.
Синтаксис и культура речи	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений
Синтаксис и орфография	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе

9 класс (102 ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Международное значение русского языка (1 ч)	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ	
Устная и письменная речь	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма

	составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.
Монолог, диалог	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.
Стили речи	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль. Сравнивают стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.
Простое предложение и его грамматическая основа	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.
Предложения с обособленными членами	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.
Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч + 2 ч)	
Понятие о сложном предложении	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.
Сложные союзные и бессоюзные предложения	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляют схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.
Разделительные и выделительные знаки препинания между частями	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или

сложного предложения	выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.
Интонация сложного предложения	Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.
Сложносочинённые предложения (5ч + 2 ч)	
Понятие о сложносочинённом предложении	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.
Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.
Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и.
Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.
Сложносочинённые предложения с противительными союзами	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.
Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	Объясняют, как отличить простое предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине.
Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.
Повторение (контрольные вопросы и задания)	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми

	предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.
Сложноподчиненные предложения (5 ч + 2 ч)	
Понятие о сложноподчинённом предложении	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.
Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.
Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.
Основные группы сложноподчинённых предложений (23 ч + 2 ч)	
Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая

	внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.
Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Выявляют общую обусловленность придаточных данных путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.
Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.
Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение – рассуждение на заданную тему.
Бессоюзное сложное предложение (10 ч + 2 ч)	

Понятие о бессоюзном сложном предложении	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).
Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях	Усваивают правило постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение – рассказ или отзыв (на выбор).
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.
Сложные предложения с различными видами связи (12 ч + 2 ч)	
Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Изучают теоретические сведения и многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.

Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.
Публичная речь	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с различными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССЕ (11+2)	
Фонетика и графика	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.
Лексикология (лексика) и фразеология	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.
Морфемика	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы – гласные буквы в корнях с чередованием о – е, е – и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.
Словообразование	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.
Морфология	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правоту.
Синтаксис	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают текст разных стилей и типов речи,

	работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв – рецензию на фильм.
Орфография. Пунктуация	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Личностные результаты изучения русского языка.

К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовков, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;

- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА

Личностные результаты изучения русского языка.

К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 7 КЛАССА

Личностные результаты обучения:

- сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений; составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая:

- Взаимосвязь языка и культуры.
- Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.
- Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная:

- Совершенствование культуры разговорной речи.
- Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая:

- Литературный язык и язык художественной литературы.
- Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 8 КЛАССА

Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая:

- Взаимосвязь языка и культуры.
- Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.
- Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная:

- Совершенствование культуры разговорной речи.
- Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая:

- Литературный язык и язык художественной литературы.
- Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь подробно передавать содержание прочитанного текста, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты обучения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения

Сформированные компетентности.

Культуроведческая:

- Взаимосвязь языка и культуры.
- Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.
- Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная:

- Совершенствование культуры разговорной речи.
- Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая:

- Литературный язык и язык художественной литературы.
- Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- **владение всеми видами речевой деятельности:**

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- **применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)**
- **коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.**

Предметные результаты обучения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).
- писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).
- исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать / понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста; прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей опираясь на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей; верно использовать термины в текстах научного стиля; оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления; проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

- проводить орфографический анализ текста;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования;
- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-методический комплекс:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение

4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение

Контрольно-измерительные материалы

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013

Методические рекомендации

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

- <http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»
- <http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
- <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
- <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»
- <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
- <http://www.uceba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»
- <http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.
- <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.
- Ресурсы для дистанционных форм обучени

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschool.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.

Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

Материально-техническое обеспечение

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Экспозиционный экран.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.

Стенд для размещения творческих работ учащихся.

Стол учительский с тумбой.

Ученические столы 2-местные с комплектом стульев.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Поурочное планирование

5 класс

№ раздела	№ урока	Тема урока	Количество часов
1		Язык, речь, общение	3
	1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
	2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1
	3	РР1 Стили речи.	1
2		Повторение изученного в начальных классах	20
	4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
	5	Орфограмма.	1
	6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
	7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
	8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
	9	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1
	10	Разделительные <i>Ъ</i> и <i>Ь</i> .	1
	11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
	12	РР2 Тема текста.	1
	13	РР3 Написание изложения	1
	14	Части речи.	1
	15	Глагол.	1
	16	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	1
	17- 18	Личные окончания глаголов.	2
	19	Имя существительное.	1
	20	Имя прилагательное.	1
	21	Местоимение.	1
	22	Контрольный диктант по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем».	1
	23	РР4 Основная мысль текста.	1

3		Синтаксис. Пунктуация	30
	24	Синтаксис. Пунктуация.	1
	25	Словосочетание. Разбор словосочетаний.	1
	26	Предложение.	1
	27	Виды предложений по цели высказывания.	1
	28	Восклицательные предложения.	1
	29	РР5 Подготовка к контрольному сочинению на свободную тему.	1
	30	РР6 Написание контрольного сочинению на свободную тему.	1
	31	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
	32	Сказуемое.	1
	33	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
	34	РР7 Изложение.	1
	35	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
	36	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
	37	Определение.	1
	38	Обстоятельство.	1
	39	Предложения с однородными членами.	1
	40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
	41	Предложения с обращениями.	1
	42	РР8 Письмо.	1
	43	Синтаксический разбор простого предложения.	1
	44	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
	45	Простые и сложные предложения.	1
	46	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
	47	Прямая речь.	1
	48	Диалог.	1
	49	РР9 Этикетные диалоги.	
	50	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1
	51	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1
	52	РР10. Анализ контрольного диктанта.	1
	53	РР11 Сжатое изложение.	1
4		Фонетика. Графика. Орфография	15

	54	Фонетика. Гласные звуки.	1
	55	Согласные звуки.	1
	56	Изменение звуков в потоке речи.	1
	57	Согласные твердые и мягкие.	1
	58	РР12 Повествование. Изложение по повествованию.	1
	59	Согласные звонкие и глухие.	1
	60	Графика.	1
	61	Алфавит.	1
	62	РР13. Описание предмета.	1
	63	РР14 Сочинение-описание «Моя любимая игрушка».	1
	64	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
	65	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1
	66	Орфоэпия.	1
	67	Фонетический разбор слова.	1
	68	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Орфография».	1
5		Лексика	8
	69	Слово и его лексическое значение.	1
	70	Однозначные и многозначные слова.	1
	71	Прямое и переносное значение слов.	1
	72	Омонимы.	1
	73	Синонимы.	1
	74	Антонимы.	1
	75	РР15 Подготовка к контрольному изложению	1
	76	РР16 Написание контрольного изложения	1
6		Морфемика	22
	77	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
	78	Изменение и образование слов.	1
	79	Окончание.	1
	80	Основа слова.	1
	81	Корень слова.	1
	82	РР17 Рассуждение.	1
	83	РР18 Сочинение-рассуждение	1

	84	Суффикс.	1
	85	Приставка.	1
	86	Чередование звуков	1
	87	Беглые гласные.	1
	88	Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	1
	89	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
	90	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	1
	91	Буквы <i>а</i> - <i>о</i> в корне <i>-лаг-</i> - <i>-лож-</i> .	1
	92	Буквы <i>а</i> - <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> - <i>-рос-</i> .	1
	93	Буквы <i>ё</i> - <i>о</i> после шипящих в корне.	1
	94	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> .	1
	95	Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1
	96	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1
	97	РР19 Подготовка к контрольному сочинению по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1
	98	РР20 Написание контрольного сочинения по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1
7		Имя существительное	21
	99	Имя существительное как часть речи.	1
	100	РР21 Доказательства в рассуждении.	1
	101	РР22 Сочинение-рассуждение.	1
	102	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
	103	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
	104	Род имен существительных.	1
	105	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
	106	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
	107	Три склонения имен существительных.	1
	108	Падеж имен существительных.	1
	109	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
	110	Урок – практикум по теме «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе».	1
	111	РР23 Подготовка к изложению от 3-го лица по тексту	1
	112	РР24 Написание изложения от 3-го лица	1
	113	Множественное число имен существительных.	1

	114-115	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	2
	116	Морфологический разбор имени существительного.	1
	117	Повторение по теме «Имя существительное».	1
	118	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
	119	Анализ контрольного диктанта.	1
8		Имя прилагательное	14
	120-121	Имя прилагательное как часть речи.	2
	122-123	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2
	124	РР25 Описание животного.	1
	125	РР26 Изложение	1
	126-127	Прилагательные полные и краткие	2
	128	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
	129	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
	130	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	
	131	РР27 Подготовка к сочинению по плану.	1
	132	РР28 Написание сочинения по плану.	1
	133	Комплексный анализ текста.	1
9		Глагол	35
	134-135	Глагол как часть речи.	2
	136	Не с глаголами.	1
	137-138	РР29-30 Рассказ.	2
	139-140	Неопределённая форма глагола.	2
	141-142	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	2
	143-	Виды глагола.	2

	144		
	145-148	Буквы <i>е</i> - <i>и</i> в корнях с чередованием.	4
	149	РР31 Невыдуманный рассказ (о себе).	1
	150	РР32 Представление устных рассказов на тему «Как я однажды...».	1
	151	Время глагола.	1
	152	Прошедшее время.	1
	153	Настоящее время.	1
	154	Будущее время.	1
	155-156	Спряжение глаголов.	2
	157-158-159	Спряжение глагола с безударным личным окончанием.	3
	160	Морфологический разбор глагола.	1
	161	РР33 Подготовка и написание контрольного сжатого изложения «Шоколадный торт».	1
	162-163	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	2
	164	РР34 Употребление времен.	1
	165-166	Повторение по теме «Глагол».	2
	167	Контрольная работа по теме «Глагол».	1
	168	Анализ контрольного диктанта	1
10		Повторение изученного в 5 классе	7
	169	Разделы науки о языке.	1
	170	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
	171	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1
	172	РР35 Устный рассказ	1
	173	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
	174	Промежуточная аттестация	1
	175	РР36 Устное сообщение на тему «Изучайте русский язык».	1

6 КЛАСС

№ п\п	№ урока	Тема урока	Количество часов
1		Язык, речь, общение	4
	1	Русский язык - один из развитых языков мира	1
	2-3	Язык, речь, общение	2
	4	РР1 Ситуация общения	1
2		Повторение изученного в 5-6 классах	8
	5	РР2 Фонетика. Орфоэпия. Графика	1
	6	Морфемика. Орфограммы в корнях слов	1
	7	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов	1
	8	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1
	9	Простое предложение	1
	10	Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений	1
	11	РР3 Прямая речь. Диалог	1
	12	Контрольный диктант	1
3		Текст	5
	13	РР4 Текст, его особенности	1
	14	РР5 Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям.	1
	15	Основные признаки текста	1
	16	Текст и его стили. Официально-деловой стиль	1
	17	Контрольная работа. Анализ текста	1
4		Лексика	12
	18	Слово и его лексическое значение	1
	19	РР6 Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»	1
	20	Общеупотребительные слова	1
	21	Профессионализмы.	1
	22	Диалектизмы	1
	23	РР7 Сжатое изложение.	1
	24	Исконно русские и заимствованные слова	1

	25	Новые слова	1
	26	Устаревшие слова	1
	27	Словари	1
	28	Повторение по теме «Лексика»	1
	29	Контрольная тестовая работа по теме «Лексика»	1
5		Фразеология	4
	30	Фразеологизмы	1
	31- 32	Источники фразеологизмов. РР8 Употребление фразеологизмов в речи	2
	33	Повторение изученного материала.	1
6		Морфемика и словообразование	35
	34	Морфемика словообразование	1
	35	Морфемика словообразование	1
	36- 37	РР9-10 Описание помещения	2
	38- 39	Основные способы образования слов в русском языке.	2
	40- 41	Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические	2
	42- 43	Этимология слов.	2
	44	РР11 Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
	45	РР12 Сочинение-описание помещения	
	46- 47	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне <i>кос – кас</i>	2
	48	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне <i>кос – кас</i>	1
	49- 50	Буквы <i>О-А</i> в корне <i>гор - гар</i>	2
	51	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне <i>гор – гар</i>	1
	52	Буквы <i>о - а</i> в корне <i>зар – зор</i>	1
	53	Буквы <i>Ы-И</i> после приставок.	1
	54	Гласные в приставках <i>ПРЕ - ПРИ</i> .	1

	55	Значение приставки ПРИ-	1
	56	Значение приставки ПРЕ-	1
	57	Трудные случаи правописания приставок ПРИ- и ПРЕ-	1
	58	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография»	1
	59	Анализ контрольного диктанта.	1
	60	Соединительные О-Е в сложных словах	1
	61	Сложнокращенные слова	1
	62-63	РР13-14 Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	2
	64-65	Морфемный и словообразовательный разбор слов	1
	66	Повторение изученного по теме «Словообразование».	1
	67	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография. Культура речи»	1
	68	Анализ контрольного диктанта	1
7		Имя существительное	25
	69	Повторение изученного об имени существительном	1
	70	Имя существительное как часть речи	1
	71	Падежные окончания имени существительного	1
	72	РР15 Как писать письма	1
	73	Разносклоняемые имена существительные	1
	74	Буква <i>е</i> в суффиксе – <i>ен-</i> существительных на – <i>мя</i>	1
	75-76	Несклоняемые имена существительные.	2
	77	Род несклоняемых имен существительных	1
	78	Род несклоняемых имен существительных	1
	79	Имена существительные общего рода	1
	80	Морфологический разбор существительных.	1
	81-82	РР16-17 Сочинение-описание по личным наблюдениям	2
	83-84	НЕ с существительными.	2
	85-	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	2

	86		
	87	Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	1
	88	Гласные О-Е после шипящих.	1
	89-90	Повторение изученного материала по теме «Имя существительное»	2
	91	Повторение изученного материала по теме «имя существительное»	1
	92	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1
	93	Анализ контрольного диктанта.	1
8		Имя прилагательное	25
	94	Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном	1
	95	Прилагательное как часть речи	1
	96	РР18 Сочинение-описание природы	1
	97	Степени сравнения имен прилагательных.	1
	98	Степени сравнения имен прилагательных	1
	99	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	1
	99	Относительные прилагательные	1
	100	Притяжательные прилагательные	1
	101	Морфологический разбор имени прилагательного	1
	102-103	РР19-20 Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина	2
	104-105-106	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	3
	107	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	1
	108	РР21 Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	1
	109-110-111	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	3
	112	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	1
	113	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
	114	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
	115	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	1

	116	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
	117	Анализ контрольного диктанта.	1
9		Имя числительное	18
	118	Имя числительное как часть речи.	1
	119	Простые и составные числительные	1
	120	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
	121	Порядковые числительные	1
	122	Разряды количественных числительных	1
	123- 124- 125	Числительные, обозначающие целые числа	3
	126	Дробные числительные	1
	127	Склонение дробных числительных	1
	128	Собирательные числительные.	1
	129	Морфологический разбор имени числительного	1
	130	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».	1
	131- 132	РР22-23 Публичное выступление	2
	133	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1
	134	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1
	135	Анализ контрольного диктанта.	1
10		Местоимение	27
	136	Местоимение как часть речи.	1
	137	Личные местоимения.	1
	138	Особенности склонения личных местоимений	1
	139	Возвратное местоимение	1
	140	РР24 Рассказ по сюжетным картинкам	1
	141	Вопросительные, относительные местоимения	1
	142	Относительные местоимения	1
	143	Неопределенные местоимения	1
	144	Дефис в неопределенных местоимениях	1
	145-	Отрицательные местоимения	1

	146-147		
	148-149	Притяжательные местоимения.	1
	150	PP25 Рассуждение	1
	151	PP26 Сочинение-рассуждение	1
	152-153	Указательные местоимения	2
	154-155	Определительные местоимения	2
	156-157	PP27-28 Рассказ по воображению	2
	158	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений	1
	159-160	Повторение изученного по теме «Местоимение».	2
	161	Контрольная работа по теме «Местоимение»	1
	162	Анализ контрольного диктанта.	1
11		Глагол	34
	163	Повторение изученного о глаголе	1
	164-165	Личные окончания глаголов	2
	166-167	PP29-30 Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением	2
	168-169	Разноспрягаемые глаголы	2
	170-172	Глаголы переходные и непереходные	2
	173-174	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1
	175	PP31 Сжатое изложение	1
	176-177-178	Условное наклонение	3

	179-180	Повелительное наклонение	2
	181-182	Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	2
	183	РР32 Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам	1
	184	Употребление наклонений глагола	1
	185	Употребление наклонений в речи	1
	186	Безличные глаголы	1
	187	Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1
	188	Морфологический разбор глагола	1
	189-190	РР33-34 Рассказ на основе услышанного	2
	191-192-193	Правописание гласных в суффиксах глаголов	3
	194	Повторение изученного по теме «Глагол»	1
	195	Тестовая работа по теме «Глагол»	1
	196	Комплексная тестовая работа по теме «Глагол»	1
	197	Анализ контрольной работы.	1
12		Повторение изученного в 5-6 классах	13
	198	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках	1
	199	Орфограммы в корне слова.	1
	200	Орфограммы в суффиксах и окончаниях	1
	201	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	1
	202-203	РР36-37 Сочинение на самостоятельно выбранную тему.	2
	204	Лексика и фразеология.	1
	205	Словообразование. Морфемный разбор.	1
	206	Морфология. Имя существительное	1
	207	Имя прилагательное. Местоимение	1
	208	Имя числительное. Глагол	1
	209	Промежуточная аттестация	1

	210	Занимательный урок грамматики	1
--	-----	-------------------------------	---

**7 класс
(140 часов)**

№ п/п	№ урока	Основное содержание по темам	Количество уроков
1	1	Русский язык как развивающееся явление.	1
2		Повторение изученного в 5-6 классах	10
	2	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
	3	Лексика и фразеология.	1
	4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
	5	Морфемный и словообразовательный разбор.	1
	6	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
	7	Текст.	1
	8	РР1 Стили литературного языка.	1
	9	Диалог. Виды диалогов	1
	10	РР2 Подготовка к сочинению по картине И. Бродского «Летний сад осенью»	1
	11	Контрольный диктант	1
3		Причастие	28
	12	Причастие как часть речи.	1
	13	Склонение причастий.	1
	14-15	Причастный оборот.	2
	16	РР3 Описание внешности человека.	1
	17	РР4 Сочинение по картине Хабарова «Портрет Милы»	1
	18	Действительные и страдательные причастия.	1
	19	Краткие и полные страдательные причастия.	1
	21	Действительные причастия настоящего времени.	1
	22	Действительные причастия прошедшего времени.	1
	23	РР4 Изложение от 3 лица	1
	24	Страдательные причастия настоящего времени.	1

	25	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
	26	Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных	1
	27- 28	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.	2
	29	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных.	1
	30	PP5 Выборочное изложение	1
	31	Морфологический разбор причастий.	1
	32	Контрольный диктант	1
	33	Анализ контрольного диктанта	1
	34- 35- 36	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	3
	37	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
	38	Повторение по теме «Причастие»	1
	39	Контрольная работа по теме «Причастие»	1
	40	Анализ контрольной работы	1
4		Деепричастие	9
	41	Понятие о деепричастии	1
	42	Деепричастный оборот.	1
	43	Раздельное написание не с деепричастиями	1
	44	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
	45- 46	PP6-7 Сочинение по картине Григорьева «Вратарь»	1
	47	Морфологический разбор деепричастий.	1
	48	Повторение по теме «Деепричастие»	1
	49	Контрольный диктант	1
5		Наречие	29
	50	Наречие как часть речи.	1
	51- 52	Смысловые группы наречий.	2
	53	PP8 Сочинение	1
	54-	Степени сравнения наречий.	2

	55		
	56	Морфологический разбор наречий.	1
	57	Контрольный диктант	1
	58-59	Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е.	2
	60	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1
	61	РР9 Изложение с элементами сочинения	1
	62-63	Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.	2
	64	РР10 Описание действий.	1
	65	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1
	66-67	Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-.	2
	68	РР11 Сочинение по картине Широкова «Друзья»	1
	69-70-71	Дефис в наречиях.	3
	72	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
	73	РР12 Учебно-научная речь. Отзыв	1
	74	РР13 Учебный доклад	1
	75-76	Повторение и обобщение материала по теме «Наречие».	2
	77	Контрольный диктант	1
	78	Анализ контрольного диктанта	1
6		Слова категории состояния	5
	79	Категория состояния как часть речи.	1
	80-81	РР14-15 Сжатое изложение с описанием состояния природы	2
	82	Морфологический разбор категории состояния.	1
	83	Повторение	1
7	84	Самостоятельные и служебные части речи.	1
8		Предлог	11

	85	Предлог как часть речи.	1
	86	Употребление предлогов.	1
	87	Производные и непроизводные предлоги.	1
	88	Простые и составные предлоги.	1
	89	Морфологический разбор предлога.	1
	90-91	РР16-17 Сочинение по картине Сайкиной «Детская спортивная школа»	2
	92-93	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2
	94	Повторение по теме	1
	95	Контрольный диктант	1
9		Союз	14
	96	Союз как часть речи.	1
	97	Простые и составные союзы	1
	98-99	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в сложном предложении.	2
	100	Сочинительные союзы.	1
	101	Подчинительные союзы.	1
	102	Морфологический разбор союза.	1
	103-104	РР18-19 Сочинение публицистического стиля	2
	105-106-107	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато.	3
	108	Повторение сведений о предлогах и союзах	1
	109	Контрольный диктант	1
10		Частица	18
	110	Частица как часть речи	1
	111	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
	112	Смысловые частицы.	1
	113-114	Раздельное и дефисное написание частиц.	2

	115	Морфологический разбор частиц.	1
	116-117	PP20-21 Сочинение по картине Юона «Конец зимы. Полдень»	2
	118-119	Отрицательные частицы не и ни.	2
	120	PP22 Сочинение-рассказ по данному сюжету	1
	121-122	Приставка не- и частица не с различными частями речи.	2
	122-123	Различение частицы ни, союза ни – ни, приставки ни-.	2
	124	Повторение	1
	125	Контрольный диктант	1
	126	Анализ контрольного диктанта	1
11		Междометие	2
	127	Междометие как часть речи.	1
	128	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1
12		Повторение изученного в 5-7 классах	12
	129	Фонетика. Графика. Лексические нормы	1
	130	Лексика. Фразеология. Грамматические нормы	1
	131-132	PP23-24 Контрольное сочинение	2
	133	Промежуточная аттестация	1
	134	Анализ контрольной работы	1
	135	Морфемика. Словообразование. Интонационные нормы.	1
	136-137	Морфология. Нормы построения текста	2
	138	Орфография. Нормы речевого поведения	1
	139	Синтаксис простого предложения	1
	140	Пунктуация	1

8 класс
105 часов

№ п/п	№ урока	Тема, содержание урока	Количество часов
1	1	Русский язык в современном мире.	1
2.		Повторение изученного в 5-7 классах	8
	2	Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.	1
	3	Знаки препинания в сложном предложении.	1
	4	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
	5	Комплексное повторение.	1
	6	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.	1
	7	Контрольная диктант по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».	1
	8	РР1 Строение текста	1
	9	РР2 Стили речи	1
3		Словосочетание	10
	10	Основные единицы синтаксиса.	1
	11	Текст как единица синтаксиса.	1
	12	Предложение как единица синтаксиса.	1
	13	Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1
	14	Виды словосочетаний.	1
	15- 16	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	2
	17	Синтаксический разбор слов в словосочетании.	1
	18	Контрольная работа по теме «Словосочетание. Культура речи».	1
	19	РР3 Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1
4		Простое предложение	3
	20	Грамматическая основа предложения.	1
	21	Интонация предложения. Порядок слов в предложении.	1
	22	РР4 Описание памятника культуры.	1

5		Двусоставное предложение	16
	23	PP5 Подлежащее.	1
	24	Сказуемое.	1
	25	Простое глагольное сказуемое	1
	26	Составное глагольное сказуемое.	1
	27- 28	Составное именное сказуемое.	2
	29	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
	30	PP6 Обучение написанию сжатого изложения.	1
	31	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1
	32	Определение.	1
	33	Приложение. Знаки препинания при нём.	1
	34	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства.	1
	35	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
	36	PP7 Характеристика человека.	1
	37	PP8 Публичное выступление. Краткий рассказ об истории края (города, местности).	1
	38	Контрольная работа по теме «Простое предложение. Двусоставное предложение».	1
6		Односоставное предложение	12
	39	Основные группы односоставных предложений.	1
	40	Назывные предложения.	1
	41	Определённо-личные предложения.	1
	42	Неопределённо-личные предложения.	1
	43	PP9 Инструкция.	1
	44	Безличные предложения.	1
	45	PP10 Рассуждение.	1
	46	Неполные предложения.	1
	47	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
	48	PP11 Контрольное сочинение по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце»	1
	49	Практикум по теме «Односоставное предложение».	1
	50	Контрольная работа по теме «Односоставное предложение».	1
7		Осложненное предложение	45
	51	Понятие об осложнённом предложении.	1

52	Понятие об однородных членах предложениях.	1
53	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1
54	Однородные и неоднородные определения.	1
55-56	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2
57	РР12 Обучение написанию сжатого изложения.	1
58-59	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2
60	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1
61	Систематизация и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения».	1
62	РР13 Сочинение по картине Ф.А. Васильева «Мокрый луг».	1
63	Контрольный диктант по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения».	1
64	РР14 Обучение написанию сочинения-рассуждения на этическую тему.	1
65	Понятие об обособлении.	1
66-67-68	Обособленные определения. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Обособление несогласованных определений.	3
69-70	РР15-16 Рассуждение на дискуссионную тему.	2 1
71	Обособление согласованных приложений.	1
72	Обособление согласованных приложений. Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i> .	1
73	РР17 Обучение написанию сжатого изложения.	1
74-75	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	2
76	Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.	1
77-78	Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	2
79	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
80	Систематизация и обобщение материала по теме «Обособленные члены предложения».	1
81	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».	1

	82	PP18 Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1
	83	Назначение обращения.	1
	84	Распространённые обращения.	1
	85	Выделительные знаки препинания при обращении.	1
	86	Употребление обращений.	1
	87	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
	88	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1
	89	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1
	90	Междометия в предложении.	1
	91	PP19 Публичное выступление на тему «В жизни всегда есть место подвигу». (М. Горький.)	1
	92	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1
	93	Систематизация и обобщение материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	1
	94	Контрольная работа №7 по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	1
	95	PP20 Обучение написанию сжатого изложения.	1
8		Способы передачи чужой речи	7
	96	Способы передачи чужой речи. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1
	97	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1
	98	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1
	99	Диалог. Рассказ. Цитаты и знаки препинания при них.	1
	100	Систематизация и обобщение по теме «Чужая речь».	1
	101	Промежуточная аттестация	1
	102	PP21 Сочинение по картине К. Брюллова «Портрет сестёр А.А. и О.А. Шишмарёвых».	1
9		Повторение изученного в 5-8 классах	3
	103	Синтаксис и морфология.	1
	104	Синтаксис и пунктуация.	1
	105	Синтаксис и культура речи. Орфография	1

9 класс
102 часа

№	№ урока	Тема урока	Количество часов
1.	1	Международное значение русского языка.	1
2.		Повторение изученного в 5-8 классах	13
	2	Комплексное повторение (орфограммы в корне, словосочетание).	1
	3	Комплексное повторение (написание имен существительных, наречий, типы простых предложений).	1
	4	Монолог, диалог	
	5-6	Комплексное повторение (осложненное предложение: однородные, обособленные члены предложения, вводные слова и предложения).	2
	7	Стили речи	
	8	Комплексное повторение (Виды односоставных предложений, тире в простом предложении).	1
	9-10	Комплексное повторение (разбор простого предложения, правописание омонимичных частей речи).	2
	11	Контрольный диктант.	1
	12	Анализ контрольного диктанта.	1
	13-14	РР1-2 Сжатое изложение.	2
3.		Сложные предложения	7
	15-16	Основные виды сложных предложений.	1
	17-18	Сложные союзные и бессоюзные предложения	2
	19-20	Знаки препинания между частями сложного предложения	2
	21	Интонация сложного предложения	1
4		Сложные союзные предложения	43
4.1.1		Сложносочиненные предложения	13
	22	Понятие о сложносочиненном предложении	1
	23	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	1
	24-	Виды сложносочиненных предложений по значениям и союзам.	3

	25-26		
	27	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1
	28-30	Сложносочиненные предложения с общим членом. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	3
	31	РР3 Рецензия. Обучение составлению рецензии.	1
	32	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	1
	33	РР4 Подготовка к домашнему сочинению с использованием групп сложносочиненных предложений.	1
	34	Обобщение и систематизация по теме «Сложносочиненное предложение»	1
4.1.2		Сложноподчиненные предложения	32
	35	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
	36	Строение сложноподчиненного предложения. Группы сложноподчиненных предложений.	1
	37	Подчинительные союзы и союзные слова. Схемы сложноподчиненные предложения.	1
	38-39	РР6-7 Отзыв о книге.	2
	40	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	1
	41	Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным.	1
	42	Сложноподчиненное предложение с придаточным местоименно-определительным.	1
	43-44	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным.	2
	45	Сложноподчиненное предложение с придаточными обстоятельственными.	1
	46	Придаточные предложения образа действия и степени.	1
	47	РР8 Деловые бумаги.	1
	48	Придаточные предложения места.	1
	49	Придаточные предложения времени.	1
	50	Придаточные предложения условия.	1
	51	Придаточные предложения причины.	1
	52-53	РР9-10 Сочинение-рассуждение на морально-этическую или историко-литературную темы.	2
	54	Придаточные предложения цели.	1
	55	Придаточные предложения сравнения.	1
	56	Придаточные предложения уступки и следствия.	1

	57	Придаточные предложения присоединительные.	1
	58-59	Контрольный диктант и его анализ.	2
	60-61-62	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1
	63	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с несколькими придаточными.	1
	64	Обобщение и систематизация по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
	65-66	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение» и ее анализ	2
5		Бессоюзные сложные предложения	12
	67	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1
	68	РР11 Реферат. Обучение написанию реферата.	1
	69	РР12 Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1
	70-71	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2
	72-73	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
	74-75	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2
	76	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1
	77	Знаки в бессоюзном сложном предложении.	1
	78	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1
6		Сложные предложения с разными видами связи	14
	79	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	1
	80-81	Сложные предложения с разными видами связи.	2
	82-83	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	2
	84-85-86-87	Контрольная работа (в формате ОГЭ).	4

	88	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1
	89-90	РР13-14 Публичная речь	2
	91	Промежуточная аттестация	1
	92	Анализ контрольной работы.	1
7		Систематизация изученного в 5-9 классах	10
	93	Фонетика и графика	1
	94	Лексика и фразеология	1
	95	Правописание чередующихся безударных гласных в корне слова	1
	96	Способы образования слов в русском языке	1
	97	Части речи	1
	98-99	РР15-16 Сжатое изложение.	2
	100	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	1
	101	Трудные случаи орфограмм	1
	102	Трудные случаи пунктограмм	1
		Всего	102

Перечень контрольных и творческих работ

5 класс

Контрольный диктант по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем»
Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»
Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Орфография»
Контрольное изложение
Сочинение-рассуждение
Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»
Контрольное сочинение по картине Кончаловского «Сирень в корзине»
Контрольный диктант по теме «Имя существительное»
Устный невыдуманный рассказ о себе
Контрольная работа по теме «Глагол»
Устный рассказ о себе
Контрольное тестирование

6 класс

Входной контрольный диктант
Контрольная работа «Анализ текста»
Сочинение по картине Герасимова «После дождя»

Контрольная работа по теме «Лексика»
Сочинение-описание помещения
Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование»
Сочинение по картине Яблонской «Утро»
Сочинение-описание по личным наблюдениям
Контрольный диктант по теме «Имя существительное»
Выборочное изложение по повести А.С. Пушкина «Метель»
Сочинение по картине Крымова «Зимний вечер»
Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»
Контрольный диктант по теме «Имя числительное»
Контрольный диктант по теме «Местоимение»
Контрольный диктант по теме «Глагол»
Комплексная контрольная работа
Итоговая контрольная работа

7 класс

Входной контрольный диктант
Сочинение по картине Хабарова «Портрет Милы»

Выборочное изложение «Отец и сын»
Контрольный диктант по теме «Причастие»
Контрольный диктант по теме «Деепричастие»
Сочинение по картине Григорьева «Вратарь»
Сочинение по картине Широкова «Друзья»
Контрольный диктант по теме «Предлог»
Контрольный диктант по теме «Союз»
Сочинение по картине Юона «Конец зимы. Полдень»
Контрольный диктант по теме «Частица»
Итоговая контрольная работа

8 класс

Входной контрольный диктант
Контрольная работа по теме «Словосочетание. Культура речи»

Описание памятника речи

Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение»

Сочинение по картине Юона «Мартовское солнце»

Контрольная работа по теме «Односоставное предложение»

Сочинение по картине Васильева «Мокрый луг»

Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»

Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»

Итоговая контрольная работа

Сочинение по картине Брюллова «Портрет сестер Шишмаревых»

Входной контрольный диктант
Рецензия на фильм
Отзыв о книге
Сочинение на морально-этическую или историко-литературную тему
Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение»
Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»
Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»
Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»
Контрольная работа в формате ОГЭ

Материально-техническое обеспечение

Ноутбук, проектор, колонки

Критерии ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных)	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.

			*при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. **Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.**

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки,

	<p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок,</p> <p>а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>

Примечания.

- При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
- Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
- Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
- На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

Стратегии смыслового чтения и работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Настоящая программа создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями обучения чтению, которые определены стандартом.

Структура документа

Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий три раздела: пояснительную записку; основное содержание; требования к уровню подготовки учащихся.

Содержание курса обучению смыслового чтения представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Введение ФГОС ООО является фактором реализации нового подхода к современной школе. Процесс учения понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта. На ступени основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения четырех междисциплинарных учебных программ, среди которых программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Важность данной программы обусловлена тем, что по результатам проведенных исследований, выявлены проблемы в формировании грамотности чтения, понимаемой в широком смысле слова как способности учащихся к осмыслению текстов различного содержания, формата и рефлексии на них, а также к использованию прочитанного в разных жизненных ситуациях. Освоение этой программы дает возможность ученику быть способным к эффективному самостоятельному проектированию собственного будущего, постановке и достижению профессиональных и жизненных целей, оперативному, адекватному реагированию на возникающие жизненные ситуации, масштабному и вариативному мышлению, обладающим способностью брать на себя ответственность за решение возникающих проблем в сфере профессиональной деятельности и собственной жизнедеятельности, одним словом быть социально компетентным.

Программа формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ, являющихся неотъемлемой частью ООП ООО, включает описание содержания и организацию работы по формированию основ смыслового чтения и работы с текстом. Среди заданий ЕГЭ по гуманитарным дисциплинам одними из самых сложных являются задания, связанные с анализом предложенного текста. В грамотности чтения оцениваются умения, овладение которыми свидетельствует о полном понимании текста: нахождение информации, заданной в явном и неявном виде; интерпретация текста; рефлексия на содержание текста или его форму и их оценка.

По степени проникновения в содержание текста и в зависимости от коммуникативных потребностей выделяют чтение поисково-просмотровое, ознакомительное и изучающее (смысловое).

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, все детали и практически осмыслить извлеченную информацию.

Образовательные цели:

- повышать интерес учащихся к чтению и к изучению школьных дисциплин;
- расширять культурный кругозор учеников;
- развивать чувство слова;
- формировать коммуникативные умения и развивать приемы умственной деятельности учащихся в соответствии с их возрастным уровнем;
- научить понимать и анализировать тексты разных функциональных стилей, разных жанров и форм речи (как прозаические, так и стихотворные), особенно тексты, имеющие практическое значение в современной жизни;
- научить создавать собственные грамотные тексты в соответствии с прагматическими целями коммуникации
- научить глубже понимать прочитанные тексты, раскрывая их имплицитный смысл через разные формы анализа (лингвистический, текстологический, стилистический, культурологический), то есть развивать аналитические способности учеников;
- научить видеть функциональные связи изобразительно-выразительных средств языка с содержанием речевого произведения (связи плана выражения и планосодержания);
- научить устанавливать взаимосвязь (стилистическую, образную, смысловую) между текстами одного и того же автора;
- научить устанавливать интертекстуальные связи между произведениями разных авторов и эпох, обращая внимание на диалектику общего и индивидуального;
- научить не только воспринимать тексты, но и говорить и писать о своем восприятии, то есть развивать и совершенствовать речь, продуктивные способности учеников;
- научить работать с научной литературой (литературно-критическими статьями, монографиями, теоретическими справочниками, энциклопедиями, словарями, письмами, воспоминаниями и пр.);
- научить видеть и устанавливать межпредметные связи, использовать в работе знания, навыки и умения, полученные при изучении других предметов;
- научить осваивать новые методы и формы работы как на уроках, так и в ходе внеурочной деятельности;
- побуждать к созданию самостоятельных научно-исследовательских произведений, то есть развивать научно-филологические творческие способности учеников
- поощрять и направлять ученическое творчество.

Воспитательные цели:

- развивать эстетические представления учащихся, учить понимать и ценить красоту художественного слова;
- воспитывать требовательность к собственной речи – как письменной, так и устной;
- повышать уровень морально-этического воспитания;
- формировать мировоззрение, прививая любовь и уважение к родному языку и культуре, в том числе народной, а также уважение к другим национальным культурам;
- воспитывать любовь к процессу познания и обучения;

- воспитывать инициативный, творческий подход к обучению и образованию;
- формировать и совершенствовать культуру общения, в том числе культуру дискуссий и споров;
- формировать принципы понимания и уважения по отношению к старшему поколению, воспитывать толерантность к культурным ценностям и вкусам "отцов";
- способствовать социализации учеников.

Методические цели:

- разрабатывать и внедрять в учебный процесс на средней и старшей ступени новые, высокоэффективные технологии, основанные на системной и планомерной работе с текстом и направленные на обучение каждого ученика владению речевыми компетенциями;
- разрабатывать и применять новые приемы и методики работы с учебниками и пособиями, позволяющие добиваться высокого уровня обученности по предмету;
- разрабатывать и применять новые виды уроков;
- осуществлять взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности;
- овладевать уже известными интегративными методами и приемами обучения словесности, применяя их к исследованию текста;
- совершенствовать и разрабатывать методику межпредметных связей (связи литературы, русского языка, изобразительного искусства, музыки, истории, информатики, иностранного языка и т.п.);
- разрабатывать и совершенствовать методики проектной филологической деятельности в старших классах;
- разрабатывать технологии дополнительного филологического образования в старших классах;
- разрабатывать методику межпредметных связей на внеурочных (проектных) занятиях;
- совершенствовать методику конкретно-исторического, типологического, структурного и сравнительно-исторического подходов к произведениям;
- совершенствовать и разрабатывать методику индивидуально-личностного подхода к обучению;
- разрабатывать и совершенствовать методики анализа (диагностики) языковой личности учащегося;
- совершенствовать и разрабатывать методику развития связной речи учащихся;
- совершенствовать и разрабатывать новые методические приемы в области обучения комплексному или аспектному анализу текста;
- совершенствовать и разрабатывать методики подготовки учащихся к разным формам итоговой аттестации, в частности к ЕГЭ.

Смысловое чтение не может существовать без познавательной деятельности. Ведь для того, чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать смысл текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность. Научить современных школьников вдумчиво читать, извлекать из прочитанного нужную информацию, соотносить ее с имеющимися знаниями, интерпретировать и оценивать – важные задачи ряда школьных предметов.

Существует множество способов организации познавательной деятельности, способствующих развитию навыка смыслового чтения такие как: проблемно-поисковый способ, дискуссия, обсуждение, моделирование, рисунок.

Проблемно-поисковый способ предполагает выделение в тексте проблемы, её обсуждение. Обсуждение представляет собой коллективный обмен мнениями, организуемый рядом проблемных вопросов, актуальных для данной аудитории и органично вытекающих из обсуждаемого текста. Этот метод предполагает обдумывание текста, интеграцию его с миром самого читающего и с окружающим реальным миром. В диалоге с другими, иногда в споре, происходит не простое потребление литературы, а самостоятельное управление через осмысленное чтение своим собственным развитием. Хотя вопросы к обсуждению обычно ставят взрослые, но решение их вырабатывается, проверяется и формулируется в процессе взаимодействия всех участников. Учитель обязан создать условия на уроке, чтобы каждый участник учебной деятельности мог активно участвовать в решении учебной задачи, то есть быть субъектом учения. Субъективность в процессе учебной деятельности предполагает постановку вопроса к самому себе, к собственному сознанию и желание разрешить возникшее противоречие. В этом активном процессе ученик может активизировать и применить свои способности, знания и умозаключения. Обсуждение, начавшееся с ответов на подготовленные заранее вопросы, часто переходит в дискуссию и выходит за рамки выдвинутых проблем.

Моделирование и рисунок помогают учащимся представить место действия, образы действующих лиц и т.д. Эти методы развивают воображение учащихся, дают им возможность пофантазировать. Творческая работа нравится учащимся, им всегда интересно её выполнять. Переводя текст в другую символическую систему, ученик совершает субъективное интеллектуальное действие, которое требует от ученика активизации прошлого опыта, нахождения в нем адекватных тексту образов, обобщения этих образов до внятной иллюстрации. Перевод текста в серию рисунков позволяет школьникам научиться удерживать информацию прочитанного.

Познавательный интерес у учащихся играет огромную роль в успешной организации их познавательной деятельности. Задача руководителя чтением - формировать и закреплять глубокие стержневые интересы учеников, добиваясь одновременно разностороннего чтения. У человека, испытывающего эмоцию интереса к чтению книг определенной тематики, существует желание исследовать, расширить опыт путем включения новых знаний, сопереживать и тем самым получить удовлетворение от реализации намеченной цели, от обогащения новыми знаниями и новым взглядом на мир.

Рекомендуемые формы работы с текстом

Основные формы работы с текстом - это «хочу поделиться», «кто что понял?», «читательская конференция», «свободный микрофон», «пресс-конференция» с учителями-предметниками, «письменная дискуссия». Конечно, это лишь некоторые возможности организации такой работы. Учитель абсолютно свободен в выборе и придумывании новых способов организации обсуждения.

«Хочу поделиться». Обсуждение проводится в группах, причем участники группы предварительно читают разные тексты. Оптимальное число участников - 2-3 человека. Каждый ребенок по очереди рассказывает другим о том, что он прочитал. При этом он пользуется составленным дома планом рассказа (схемы, картинки, ключевые слова, предложения). Остальные внимательно слушают каждого, задают вопросы на понимание: «Верно ли я тебя понял...», «Если я правильно понимаю, то...», «Так ли это: ?». После этого каждый ребенок заполняет примерно такую табличку и отдает учителю:

Группа	Сразу ли было понятно слушателям из сообщения рассказчика, о чем он говорит?	Все ли вопросы слушателей были понятны рассказчику? Переспрашивал ли он?	На все ли вопросы слушателей рассказчик дал ответы? Сколько вопросов осталось без ответа?	Вопросы слушателей мешали рассказчику или помогли сделать сообщение?

«Кто ЧТО ПОНЯЛ?». В работе по этому варианту ученики одной группы читают одинаковые тексты. Усевшись в кружок, они слушают первого читателя. Он рассказывает, что понял из текста, что его особенно заинтересовало, что осталось непонятным. Затем выступает другой участник группы. Он уже не пересказывает текст, а высказывает свои соображения по поводу предыдущего выступления. Он может попытаться ответить на вопросы, заданные предыдущим рассказчиком, согласиться или не согласиться с его оценками, выразить свой интерес, понимание и непонимание. И так далее. К работе по этому варианту можно привлекать учеников старших классов в рамках разновозрастного сотрудничества. Они помогут организовать более продуктивную работу в группах, задать образцы внимательного отношения к сообщению предыдущих докладчиков, задать образцы верного оценочного поведения («рассказ Кати помог мне разобраться в тексте, я раньше не понимал..., а теперь...»), «мне осталось неясным после сообщения Володи, как...»). Продуктом работы группы может быть, например, список вопросов к автору текста, на которые участники группы не смогли ответить самостоятельно. Один из участников должен назначаться (выбираться) на роль ведущего, фиксирующего повторы в обсуждении. Это может быть старшеклассник, а может и кто-то из одноклассников. Ведущему можно тоже предложить заполнить карточку:

1 группа	Понятно ли было слушателям из сообщения рассказчика, о чем он говорит?	Удалось ли рассказчику сообщить слушателям что-то новое по сравнению с тем, что они сами поняли из прочитанного или уже высказанного другим рассказчиком?	Какой вопрос по поводу содержания текста в ходе обсуждения остался без ответа?

«Читательская конференция». Эта форма работы требует специальной подготовки на отдельном уроке или во и внеурочное время с приглашением родителей. Группа учащихся получает одинаковый текст для работы. Они индивидуально выполняют задания к тексту, на одном из уроков обсуждают текст и формулируют вопросы по теме текста. Затем они ищут дополнительные материалы по теме, приносят в класс и на одном из уроков договариваются о том, как лучше подготовить коллективное сообщение по теме. Кто-то может нарисовать плакат, кто-то - представить книги, кто-то - сделать устное сообщение от группы, кто-то - провести наблюдение или опыт и сообщить о его

результатах. Учитель рассказывает ученикам о возможном распределении обязанностей между ними и сообщает о времени на выступление группы (5-10 минут) на конференции.

При проведении конференции лучше попросить родителей по ходу сообщений готовить вопросы на понимание и краткие выступления (после вопросов и ответов) о том, было ли им интересно и полезно заслушать такое сообщение.

«Свободный МИКРОФОН». Ученики читают дома тексты и выполняют задания к ним. В классе они попарно проверяют друг у друга выполнение заданий. Затем учитель предлагает «микрофон» (любой предмет, похожий на микрофон, например, пенал) желающему рассказать что-то интересное по своему тексту. Ученик, взяв «микрофон», рассказывает, Те ученики, у которых сходные по смыслу тексты и им есть, что добавить к выступлению, или желающие высказать свое отношение к сообщению поднимают руки. Учитель передает «микрофон» следующему и так далее.

«Пресс-конференция с учителями-предметниками». Учащиеся, работая с текстами, готовят вопросы. Вопросы обсуждаются в классе (какие имеет смысл задавать, а на какие можно найти ответы другими способами). Затем приглашаются учителя-предметники (лучше, если это будут, по крайней мере, два учителя, например, физик и биолог). Можно то же самое проводить и с родителями, работающими по сходным специальностям. Специалисты садятся в президиум, ученики последовательно задают им вопросы, а специалисты отвечают. Особый смысл в этой работе имеет то, как взрослые «берут на себя» тот или иной вопрос. Будущее разделение естественнонаучных предметов начинает здесь потихоньку «расходиться» на конкретных специалистах - носителях знания. В конце пресс-конференции ученики выражают благодарность специалистам в той или иной норме.

«Письменная ДИСКУССИЯ». На оборотной стороне каждой карточки с текстом можно вести записи. Ученикам предлагается, прочитав текст, выразить кратко свои мысли по этому поводу (понимание или непонимание, согласие или несогласие, догадки и вопросы и т.д.) на обороте. Учащийся не должен забывать подписывать свое имя. Затем ученики обмениваются текстами, и следующий читатель относится уже не только к тексту, но и к высказыванию предыдущего читателя. Когда оборотная сторона карточки заполнится, учитель предлагает следующему ученику кратко описать весь ход дискуссии и подвести ее итоги, подготовив отдельное письменное (а может быть, потом и устное) сообщение.

РУКОВОДСТВО ПО УЛУЧШЕНИЮ ПОНИМАНИЯ ПРОЧИТАННОГО

Модель Бенджамена Блума

Знание	Что значит это слово? (дай определение) Опиши место действия. Укажи главного участника событий. Перечисли основные события хронологически. Расскажи, что происходит в тексте.
Понимание	Изложи краткое содержание отрывка или главы Поясни роль исторического деятеля в тексте. Объясни цитату. Предположи, что произойдет дальше. Перефразируй тему - о чём текст?

	Что случилось в конце? (подытожь).
Применение	Как тема соотносится лично с тобой? Если бы всё происходило в наше время, как бы это выглядело? Проиллюстрируй это на бумаге. Проведи интервью с одним из героев. Напиши свой рассказ на эту же тему.
Анализ	Почему исторический персоналий действует и реагирует таким образом? (проанализируй). Сравни и противопоставь двух героев (темы, действия и др.) Соотнеси черты характера исторических персоналий с их поступками. Почему важен контекст/место действия? (исследуй)
Синтез	Организуй группу/клуб для обсуждения темы, придумай план, по которому должна происходить встреча. Что бы ты сделал на месте участника событий? (представь)
Оценка	Оцени работу автора, написав рецензию. Установи степень достоверности исторического источника. Оцени степень собственного понимания текста, (на все ли вопросы ты нашёл ответы)

Памятка по работе с текстом на уроке

1. Найти место в учебнике, где описывается объект, представленный на рисунке (схеме).
2. Найти место в параграфе, по которому мы будем изучать ...
3. Спланируй, когда примерно мы будем изучать...
4. Прочитай сложное предложение в тексте и произнеси его более простыми словами («перевод с русского на русский»).
5. Уточни предложение, упрости его так, чтобы смысл не потерялся (упражнение «редактор»).
6. Поставь вопросы к выделенному абзацу.
7. Составь суждения по тексту параграфа.
8. Выдели ключевые слова в части параграфа, расположи их на отдельном листе. Расскажи по этим опорным словам текст (разворачивание информации).
9. Составь себе шпаргалку для ответа с помощью 10 – 15 слов (символов, цифр).
10. Заполни пропуски в тексте, используя информацию учебника («слепой текст»).
11. Заполни таблицу, используя информацию учебника.
12. Создай таблицу (схему) по материалам параграфа.
13. Составь план изучения темы (по нескольким параграфам).
14. Составь набор понятий темы для создания единой системы.
15. Составь интеллект – карту для изучения темы, объясни тему с её помощью своим одноклассникам.

16. Заполни пропуски (определение причинно – следственных связей).
17. Составь предложения по теме, используя слова «так как», «потому что», «следовательно», «если... , то».
18. Найди подсказки в тексте учебника и сформулируй ответы на проблемные вопросы: почему, зачем, как можно объяснить и т.д.
19. Зашифруй понятия в символы, систему или последовательность символов.
20. Составь разные предложения с одним и тем же понятием.
21. Привести конкретные примеры, раскрывающие смысл понятия.

Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации.

Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два- три существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Таким образом, задачи обучения чтению как самостоятельному виду речевой деятельности заключаются в следующем: научить учащихся извлекать информацию из текста в том объёме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определённые технологии чтения. Чтение может выступать и как средство формирования и контроля смежных речевых умений и языковых навыков, поскольку:

- использование чтения позволяет учащимся оптимизировать процесс усвоения языкового и речевого материала;
- коммуникативно-ориентированные задания на контроль лексики и грамматики, аудирования, письма и устной речи предполагают умение читать и строиться на основе письменных текстов и инструкций;
- упражнения на формирование и отработку всех языковых и речевых навыков и умений также строятся с опорой на текст и письменные установки к упражнениям и заданиям.

В результате реализации данных целей и задач выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт
 - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - различать темы и подтемы специального текста;
 - выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.